

حقيّة

ثقافة الموهبة والإبداع





فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٤	المقدمة
٥	إرشادات للمتدربات
٦	إرشادات المدربات
٧	مسرد المصطلحات
٨	برنامج تدريبي ١ (سمات وخصائص الموهوبين)
٩	دليل البرنامج التدريبي
١٠	التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي
١١	خطة التدريب لليوم الأول
١٤	الأنشطة
١٩	خطة التدريب لليوم الثاني
٢٢	الأنشطة
٢٥	المادة العلمية
٣٨	برنامج تدريبي ٢ (أساليب الكشف عن الموهوبين)
٣٩	دليل البرنامج التدريبي
٤٠	التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي
٤٣	خطة التدريب لليوم الأول
٤٧	الأنشطة
٥٥	خطة التدريب لليوم الثاني
٥٨	الأنشطة
٦٢	المادة العلمية
٨٢	برنامج تدريبي ٣ (دور الأسرة في رعاية الموهوبين)
٨٣	دليل البرنامج التدريبي
٨٤	التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي
٨٧	خطة التدريب لليوم الأول
٩٠	الأنشطة

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٩٥	خطة التدريب لليوم الثاني
٩٨	الأنشطة
١٠١	المادة العلمية
١٢١	برنامج تدريبي ٤ (برامج الموهوبين)
١٢٢	دليل البرنامج التدريبي
١٢٣	التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي
١٢٦	خطة التدريب لليوم الأول
١٢٩	خطة التدريب لليوم الثاني
	المرفقات
	الخاتمة

المقدمة

لقد أنعم الله جل في علاه على أكرم مخلوقاته وهو الإنسان، وفضله عليها بالنطق والعقل والعلم واعتدال الخلق وهذا من كرمه سبحانه وتعالى عليهم واحسانه بهم، الذي لا يقدر قدره، حيث كرم بني آدم بجميع وجوه الاكرام. فكرمهم بالعلم والعقل. ونعمة العق من أعظم هذه النعم، ولكن هناك صفوه اختصاصها الله بملكة من الموهبة والتفوق بشكل غير عادي في مجال أو أكثر من مجالات الحياة وإذا وجدت هذه الصفوة العناية والرعاية يبرز منها العديد من المدعين والمبتكرين والعلماء.

لقد أصبح الموهوبون اليوم يمثلون شريحة غالية من مجتمعنا السعودي وزادت نسبتهم واكتشاف مواهبهم في السنوات الأخيرة الماضية. ومن نعم الله سبحانه وتعالى أن معظم الأفراد يولدون وهم يملكون قدرًا من القدرات الإبداعية والمواهب المتنوعة، وهذه القدرات وتلك المواهب يمكن أن تنمو وتتطور مع تقدم الفرد في المراحل العمرية المختلفة إذا ما أحيطت بالرعاية والاهتمام من خلال التربية ومؤسساتها المختلفة، ولذا لابد للتربية أن تقوم بدورها في تحقيق المسؤولية الملقاة على عاتقها في تنشئة الناشئة والشباب وتجعلهم قادرين على مواجهة الحياة في عصر التميز والابداع والذي يأتي ضمن أهم أولويات رؤية ٢٠٣٠.

إرشادات المدرسين

• التأكد من توافر جميع المواد اللازمة.

• الإعداد الجيد والاطلاع على حقيقة المدرب.

• تحديد مقرر لكل مجموعة يكتب الإجابة الموحدة لها.

• توزيع المتدربين إلى مجموعات وفقاً لتخصصاتهم ما أمكن.

• توزيع عرض الأنشطة على أعضاء المجموعة ما أمكن.

• اختيار المجموعات عشوائياً لعرض النشاط الجماعي.

• إعداد الأنشطة المناسبة لكل موضوع أو محور للبرنامج.

يتم التحضير بعد خمس
دقائق من بداية الجلسة
التدريبية

يبدأ البرنامج
التدريبي الساعة
الثامنة صباحاً
وينتهي الساعة
الثانية عشر دقيقة

الحرص على احضار
الحقيبة التدريبية
طوال البرنامج
التدريبي

الحضور لجميع الجلسات
شروط للحصول على
الشهادة

إرشادات
للمشاركات

المشاركة الفعالة وتبادل
الخبرات هدف أساسي
للبرنامج التدريبي

الممارسة العملية
المستمرة للمهارات
المكتسبة في البرنامج
التدريبي يضمن عدم
فقدانها

تعبئة تقييم البرنامج
بنهاية الجلسة آخر يوم

الاعلاق التام لأجهزة
الجوال داخل القاعة
التدريبية

خصائص: تعني الصفة التي تميز الشيء وتحدده ومفردها خصيصة.

الموهوبين: بأنهم الطلاب الذين يوجد لديهم استعدادات وقدرات غير عادية أو أداء متميز عن بقية أقرانهم في مجال أو أكثر من المجالات التي يقدرها المجتمع وبخاصة في مجالات التفوق العقلي والتفكير الابتكاري والتحصيل العلمي والمهارات والقدرات الخاصة ويحتاجون إلى رعاية تعليمية خاصة لا تتوافق لهم بشكل متكامل في برامج الدراسة العادية.

السمة: هي مفهوم يُستخدم للدلالة على الصفة التي يتَّصف بها الفرد، جسميةً كانت أو عقلية أو اجتماعية أو انفعالية، وهي تعبر عن استعداد ثابت لنوع معين من السلوك.

الدافعية: هي مجموعة من الظروف الداخلية والخارجية التي تعمل على تحريك الفرد من أجل الوصول إلى حالة التوازن، وتحقيق الأهداف التي ترضي حاجاته ورغباته الداخلية. هي قوة داخلية لدى الفرد والتي تقوم بتحريك سلوكه وتوجيهه؛ حتى يحقق غاية ما تعدّ مهمة بالنسبة له سواء كانت معنوية أو مادية.



دليل البرنامج التدريبي الأول
سمات وخصائص المهوبين

دليل البرنامج التدريبي

العنصر	الوصف
اسم البرنامج	سمات وخصائص الموهوبين
الهدف العام	توعية المجتمع بصفات وخصائص وسمات الموهوبين وحاجتهم التعليمية والنفسية
الأهداف التفصيلية	ان تتعرف على الموهبة والموهوبين ان تعي اهمية الموهوبين في المجتمع... ان تستنتج ملامح الموهوبين ان تدرك انواع الموهوبين وكيفية التعرف عليهم ان تستنتج سمات وخصائص الموهوبين
الفئة المستهدفة	القائدات والمعلمات واولياء الأمور والطالبات
مدة البرنامج	يومان بواقع ثمان ساعات
الأساليب التدريبية	محاضر - عصف ذهني - النقاش الموجه - أساليب التعلم التعاوني
الوسائل المستخدمة	بروجكتر - شاشة عرض - مقاطع فيديو - صور - أوراق عمل
أساليب التقويم	أوراق عمل

التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
الأول	الأولى	<ul style="list-style-type: none"> تعريف الموهوبة والموهوبين تعريف الموهوبة لغة تعريفها اصطلاحاً عن طريق <ul style="list-style-type: none"> أ- تعريف ويثي ب- تعريف مير لاند ت- تعريف رونزلي ث- تعريف المحلي 	<p>النشاط (١/١/١) كسر جمود</p> <p>النشاط (٢/١/١) مفهوم الموهوبين علمياً أو محلياً</p> <p>النشاط (٣/١/١) مقطع فيديو عن الموهوبين</p>	<p>١- ان تتعرف على الموهبة والموهوبين</p>
	الثانية	<ul style="list-style-type: none"> أهمية الموهوبين في المجتمع ملامح الموهوبين 	<p>النشاط (١/٢/٢) قيمة وثروة الموهوب في المجتمع</p>	<p>٢- ان تعي أهمية الموهوبين في المجتمع</p> <p>٣- ان تستنتج ملامح الموهوبين</p>
الثاني	الأولى	<p>١- انواع الموهوبين</p> <ul style="list-style-type: none"> الناجح المتحدي المنسحب ثنائي التشخيص المستقبل 	<p>النشاط (٢/٢/٢) مشاهدة مقطع فيديو عن انواع الموهوبين</p>	<p>٤- ان تدرك انواع الموهوبين وكيفية التعرف عليهم</p>
	الثانية	سمات وخصائص الموهوبين	<p>النشاط (١/٢/٢) التمييز بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب</p>	<p>٥- ان تستنتج سمات وخصائص الموهوبين</p>

خطة التدريب اليوم الأول

م	الإجراءات	الزمن
.١	المدخل الى البرنامج نشاط(١-١-١) نشاط كسر الجمود	٨,٣٠-٠٠,٨ نصف ساعة
.٢	مفاهيم الموهبة والموهوبين(حوار ومناقشة واستنتاج)	٩,٣٠-٨,٣٠ ساعة
.٣	نشاط (٢/١/١) لاستنتاج مفهوم الموهوبين علميا او محليا (توزيع مجموعة من البطاقات)	١٠,٠٠-٩,٣٠ نصف ساعة
.٤	استراحة	١٠,٣٠- ١٠,٠٠
.٥	نشاط مرئي (٣-١-١) مشاهدة مقطع فيديو عن الموهوبين	١١-١٠,٣٠ نصف ساعة
.٦	اهمية الموهوبين في المجتمع(حوار ومناقشة)	١١,٣٠-١١,٠٠ نصف ساعة
.٧	نشاط(١/٢/٢) اهمية الموهوبين في المجتمع(عصف ذهني)	١٢,٠٠-١١,٣٠ نصف ساعة
.٨	ملاح الموهوبين(ماهي ملاح شخصية الطفل الموهوب)	١٢,٣٠-١٢,٠٠ نصف ساعة

اليوم الأول - الجلسة الأولى

الموهبة والموهوبين	العنوان
ان تتعرف المتدربة على مفهوم الموهبة والموهوبين علميا ومحليا	الهدف
ساعتان	الزمن
التعرف على الموهبة والموهوبين (حوار ومناقشة واستنتاج)	الأسلوب التدريبي

إجراءات التنفيذ: -

- ١- تقوم المدربة بإطلاق البرنامج بطريقة تفاعلية تثير الدافعية والتفكير (كسر الجمود) للمتدربات بكتابة اسمائهم وهدفهم من حضور البرنامج من نشاط (١/١/١)
- ٢- تقوم المدربة بتوزيع مجموعة من البطاقات على المتدربات وطلب المدربة منهن ترتيبها لاستنتاج مفهوم الموهوبين علميا من نشاط (٢/١/١)
- ٣- تطلب المدربة من المتدربات مشاهدة الفيديو عن الموهبة والموهوبين من نشاط (٣/١/١)

اليوم الأول (الجلسة الثانية)

العنوان	١-اهمية الموهوبين في المجتمع ٢-ملاح الموهوبين
الهدف	١-ان تعي المتدربة بأهمية الموهوبين في المجتمع ٢-ان تستنتج المتدربة ملاح الموهوبين
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	١ - تعي المتدربة اهمية وثررة الموهوبين في المجتمع (عصف ذهني-توليد افكار) ٢-تستنتج ملاح الموهوبين (التركيز -الاستنتاج -الملاحظة-توليد افكار)

اجراءات التنفيذ: -

- ١-تطلب المدربة من المتدربات الاجابة على ورقة العمل نشاط (١/٢/٢)
- ٢-مناقشة وحوار المدربة للمتدربات بسؤالهن عن ملاح شخصية الطفل الموهوب.

الهدف:

(كسر الجمود)

انطلاق البرنامج بطريقة تفاعلية تثير الدافعية والتفكير
اكتبي معلوماتك في البطاقة التي امامك وحددي فيها :

الاسم:

مهنتك :

الهدف من حضور البرنامج

هواياتك

طموحاتك في المستقبل

زمن الاجابة: ٣٠ د

اسلوب الاجابة: فردي

العملية:

تقوم المدربة بتوزيع قصاصات ورق على المدربات لكتابة معلوماتهن وهدفهن من حضور البرنامج





اليوم

الأول

رقم
النشاط

نشاط (٢/١/١)

نشرة
علمية

الهدف:

مفهوم الموهوبين علميا ومحليا

زمن الاجابة: ٣٠ د

اسلوب الاجابة: جماعي

العملية:

تقوم المدرسة بتوزيع البطاقات على المدربات وبعد ذلك يقمن المتدربات بترتيب البطاقات للخروج بتعريف او مفهوم الموهوبين.



اليوم

الأول

رقم
النشاط

نشاط (٣/١/١)

نشرة
علمية

الهدف

استنتاج الموهبة والموهوبين للتعرف عليهم

زمن الاجابة : ١٠ د

اسلوب الاجابة: جماعي

مشاهدة مقطع فيديو عن الموهبة والموهوبين



الهدف:

قيمة وثروة الموهوب في المجتمع

زمن الاجابة : ٢٠د

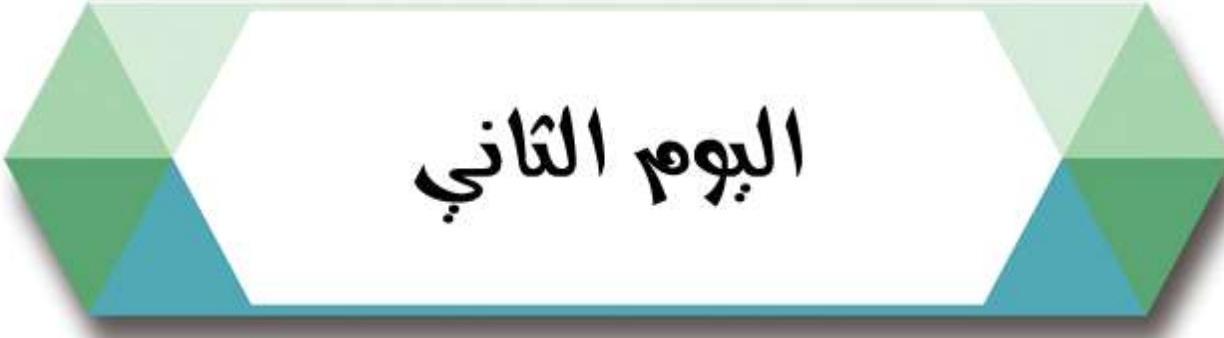
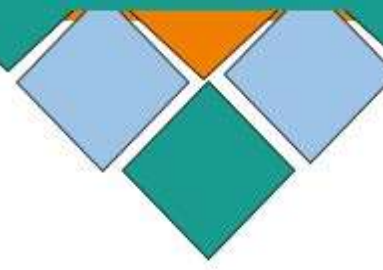
اسلوب الاجابة: جماعي

العملية:

ما اهمية قيمة الموهوب في المجتمع؟

- ١- يقمن المتدربات بعصف ذهني عن قيمة الموهوب في المجتمع ومن ثم الإجابة عليه في ورقة العمل التي تعطى لها من قبل المدربة.





اليوم الثاني

خطة التدريب اليوم الثاني

م	الإجراءات	الزمن
١.	انواع الموهوبين (الاستنتاج - التصنيف - التفكير الناقد)	٩,٣٠-٨,٠٠ ساعة ونصف
٢.	نشاط مرني (١/٣/٣) مشاهدة مقطع فيديو (قصة موهوب ناجح)	١٠,٠٠-٩,٣٠ نصف ساعة
٣.	استراحة	١٠,٣٠-١٠,٠٠
٤.	سمات وخصائص الموهوبين (عصف ذهني - الربط - التصنيف)	١١,٣٠-١٠,٣٠ ساعة
٥.	نشاط (٢/٣/٣) التمييز بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب	١٢,٠٠-١١,٣٠ نصف ساعة
٦.	نشاط (٣/٣/٣) تغذية راجعة لمحاور البرنامج	١٢,٣٠-١٢,٠٠ نصف ساعة

اليوم الثاني (الجلسة الأولى)

العنوان	انواع الموهوبين
الهدف	ان تدرك المتدربة كيفية التعرف على انواع الموهوبين
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	التعرف على انواع الموهوبين (الاستنتاج- التصنيف -التفكير الناقد)

إجراءات التنفيذ: -

- 1- تعرض المدربة فيديو لاستنتاج قصة موهوب ناجح ومدى موهبته في تقنية النانو وتقنية الكواشف وتقنية المعجلات من نشاط (١/٣/٣)

اليوم الثاني (الجلسة الثانية)

العنوان	سمات وخصائص الموهوبين
الهدف	ان تستنتج المتدربة سمات وخصائص الموهوبين
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	استنتاج سمات وخصائص الموهوبين (عصف ذهني - التصنيف - الربط)

إجراءات التنفيذ:

- 1- تطلب المتدربة من المدربات الاجابة على ورقة العمل للنشاط (٢/٣/٣) وهو التمييز بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب.
- 2- مناقشة المتدربة للمدربات بتغذية راجعة لجميع محاور البرنامج بالإجابة على ورقة العمل للنشاط (٣/٣/٣)



اليوم

الثاني

رفع
النشاط

نشاط (١/٢/٢)

نشرة
علمية

الهدف:

مشاهدة مقطع فيديو عن قصة موهوب ناجح

(لاكتشاف انواع الموهوبين)

زمن الاجابة: ٣٠ د

اسلوب الاجابة: جماعي

العملية:

عرض المقطع الفيديو على المتدربات لاستنتاج انواع الموهوبين ومدى تنمية قدراتهم العقلية وتوسع مداركهم في مجالات موهبة



الهدف

التمييز بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب

زمن الاجابة: ٢٠ د

اسلوب الإجابة: جماعي

ميزي بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب؟

.....
.....

العملية:

تقوم المدربة بتوزيع ورقة عمل ع المتدربات لحل النشاط لتمييز بين سلوك الطفل العادي وسلوك الطفل الموهوب



الهدف

(تغذية راجعة لمحاول البرنامج)

زمن الاجابة: ٣٠ د

اسلوب الاجابة جماعي

العملية:

المطلوب: بالونات + قصاصات ورق

توزيع البالونات وبداخلها قصاصات ورق على المتدربين

اطلب من المتدربين نفخ البالونات وربطها ..بعد ذلك

اوجه المتدربين الى فقح البالونات واخذ قصاصة الورق وقراءة السؤال





تعريف الموهبة والموهوبين:

لغةً: بالرجوع إلى معاجم اللغة العربية نجد كلمة (موهوب) مأخوذة من الفعل (وهب) وهي العطية أي الشيء المعطى للإنسان والدائم بلا عوض ففي لسان العرب الموهبة : من وهب - يهب وهوب أي يعطيه شيئاً . أما معجم المنجد: فقال : وهب أي إعطاء الشيء بلا عوض . أما القاموس المحيط: فالموهبة: من وهب _ يهب والموهبة العطية.

اصطلاحاً:

- **تعريف ويثي:** والذي تبنته الرابطة الأمريكية للأطفال الموهوبين حيث يعرف الموهوبون بأنهم أولئك الأفراد الذين يكون أدؤهم عالياً بدرجة ملحوظة بصفة دائمة.
 - **تعريف مير لاند:** عام ١٩٧٢ م حيث يقول عن الموهوبين أن هؤلاء الأطفال الذين يملكون قدرات وإمكانيات غير عادية تبدو في أدائهم العالي والتميز والذي يتم تحديدهم من خلال خبراء متخصصين مؤهلين ومتمرسين وممن لا تخدمهم مناهج المدارس العادية وبحاجة إلى برامج متخصصة ليتمكنوا من خدمة أنفسهم ومجتمعهم. وتشمل مجالات الأداء العالي المتميز (مجالات الموهبة) واحداً أو أكثر من المجالات التالية:
١. القدرات العقلية العامة: المعلومات العامة _ القدرة اللغوية (التجريد والمعنى للمفاهيم) القدرة على الاستدلال
 ٢. القدرة الأكاديمية المتخصصة: قدرات عالية في اختبارات التحصيل الدراسي في الرياضيات أو اللغة.
 ٣. القدرة القيادية: القدرة على حل المشكلات ارتفاع مستوى الثقة بالنفس وتحمل المسؤوليات والتعاون الميل للسيطرة القدرة على التفاوض القدرة على توجيه الآخرين وسياستهم.
 ٤. القدرة الإبداعية والابتكارية: وهي القدرة على إنتاج العديد من الأفكار الجيدة أو تجميع العناصر التي تبدو متنافرة.
 ٥. المهارات الفنية أو الأدائية: وتشمل هذه المواهب الخاصة في مختلف الفنون كالرسم والأدب والخطابة والشعر الخ.....

٦. القدرات نفس حركية: وتشمل الاستخدام الماهر للقدرات النفس حركية أو المهارات المكانية أو الجسمية.

• **تعريف رونزلي :** حيث اقترح مفهوم سلوك الموهوب كحل بديل عن القصور الملموس في التعريفات المنتشرة حيث يقترح أن سلوك الموهوب ينتج من خلال الإتيان بالعناصر التالية :

١. مستوى فوق متوسط من القدرات.

٢. المهارات الإبداعية.

٣. الالتزام بأداء العمل ((قدرته على إدارة الوقت)).

• **التعريف المحلي :** حيث تم تطوير التعريف من قبل مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية عام ١٤١٨ هـ ثم تم اعتماده من قبل وزارة التربية والتعليم في المملكة بموجب قرار وزاري رقم ٨٧٧ في ١٤١٨/٥/٦ هـ حيث يعرف الموهوبون بأنهم الطلاب الذين يوجد لديهم استعدادات وقدرات غير عادية أو أداء متميز عن بقية أقرانهم في مجال أو أكثر من المجالات التي يقدرها المجتمع وبخاصة في مجالات التفوق العقلي والتفكير الابتكاري والتحصيل العلمي والمهارات والقدرات الخاصة ويحتاجون إلى رعاية تعليمية خاصة لا تتوافق لهم بشكل متكامل في برامج الدراسة العادية .

اهمية الموهوبين في المجتمع

الموهوبون يعدون ثروة هامة يجب الاهتمام بها وتشجيعها واستثمارها على الوجه الصحيح.

للحاجة الملحة لهم حاضرا ومستقبلا، لأن الموهبة قد تضيع وتضمحل إذا أهملت وتنتلشى إذا لم تجد البيئة المناسبة لنموها! لأنها لا تنمو وتبدو بشكل جيد ما لم يتم تعهدها بالعناية الفائقة والرعاية المستمرة.

الموهوب ليس رقما يعلن بل مشروعا يعد للمستقبل. والمؤمل أن يستوعب كل التربويين في الميدان هذا الأمر ليكون الحرص بقدر التطلع.

هل تعلم أن الشخص الموهوب يتجاوز حاصل ذكائه ١٣٠ درجة وأن ٩٥ بالمائة من الناس.

يتراوح حاصل ذكائهم بين ٧٠ - ١٣٠ درجة.

ملاحم الموهوبين

ما الفرق بين الطفل الموهوب والعبقري؟

الطفل الموهوب يمتلك استعداداً فطرياً للإبداع في المجالات المختلفة، كالموسيقى والرسم والشعر وغيرها. أما العبقريه، فهي كما يذكر العلماء، إشارة إلى الذكاء المرتفع جداً، والقوة العقلية النادرة، والموهبة العالية، فالعبقري مبدع، وموهوب، وتحصيله العلمي عال، وعرفت العبقريه أنها أعلى ما تقيسه درجات اختبار الذكاء.

ما هي ملامح شخصية الطفل الموهوب؟

ملامحه تظهر منذ الولادة، فمنذ الرضاعة تظهر عليه مؤشرات التفوق، والموهبة مثل تثبيت النظر بالأشياء والأشخاص، والاستجابة بالابتسام للمثيرات التي حوله، بعد أسابيع قليلة من ولادته، والمبادرة إلى التواصل مع المحيط والآخرين في وقت مبكر، أيضاً قلة ساعات النوم مقارنة بأقرانه، والبدء المبكر بإدراك الأصوات، كصوت الأم أو الأب، أو القريب منه، أيضاً النمو الجسدي السريع، كقلب نفسه، أو الجلوس في وقت مبكر، كما أنه يسبق أقرانه في كسب اللغة، وفي مرحلة الطفولة المبكرة "١٥ - ٣٦ شهراً"، فإن الطفل المتفوق، أو الموهوب، يتكلم حوالي اثنتي عشرة كلمة في عمر ستة عشر شهراً، وتتضاعف بسرعة في عمر سبعة عشر شهراً

متى تزداد إمكانية مضاعفة اكتساب الطفل للغة؟

تزداد الثروة اللغوية للطفل، بشكل لافت للنظر، عندما يبلغ شهره الثامن عشر، وينمو سلوكه الحركي، ويتوسع تواصله الاجتماعي، كما لو كان عمره عامين، ويستطيع في نهاية السنة الثانية أن يعد من ١ - ١٠ بتسلسل سليم، ويعبر عن الأشياء والأحداث والرغبات بجملة صحيحة، وفي مرحلة الروضة من سن "٣ - ٦" سنوات، يظهر الطفل سرعة في تعلم القراءة، ويكسب ثروة لغوية كبيرة، ويظهر رغبة للتعامل مع الأرقام والتطبيقات، والترتيب والتنظيم، إضافة إلى التعامل مع الأشياء المجردة، كما تبدو لديه مقدرة على الحفظ والتذكر، والانتباه والتركيز.

أنواع الموهوبين

١-الناجح هو شخص ناجح وواضح

لا يريد أن يفشل. سوف تكون لديه ضغوط نفسية بسبب أنه لا يريد أن يفشل إطلاقاً

يفقد إبداعه واستقلاله تدريجياً. (لأن الإبداع يحتاج لكسر الروتين) وهذا الشخص لا يستطيع أن يغير روتينية ويمشي على نظام معين دقيق يسعى من خلاله أرضاً الآخرين مثلاً إذا مرض لا يغيب

عن المدرسة يسعى في أرضاً معلمة وأرضاً إدارة المدرسة لذلك يفقد إبداعه تدريجياً

٢-المتحدي يقول هذه الصفة تكون في الأولاد أكثر من البنات والمتحدي بطبيعته لا يخضع للقوانين لا يحب أن يتقيد بأنظمة ويحاج المدرسة في نظامها ويخرج دائماً في حوارة مع معلمة عن موضوع الدرس غير مقبول عند الآخرين . بسبب عناده وتكسيره للأنظمة وعدم التقيد بها

-فقير في المهارات الاجتماعية. لا يعرف أن يكون علاقات وصدقات منشغل ضد نظام المدرسة يتساءل لماذا طابور الصباح لماذا الإدارة كذا لماذا المعلم يفعل هذا أسئلته كثيرة

-مبدع في تفكيره وادأته. لأنه عشوائي لا يحب أن يتقيد بشيء...ولو أن الإدارة المدرسية تعطيه الفرصة الكافية في الأنشطة الأخرى مثل الكشافة وجمع أوراق الغياب وتنظيم الفصل والإشراف عليه

٣-المنسحب هو الطالب المنسحب عن الدراسة ولكنه موهوب مبدع ويعتمد على نفسه. أول ما يخرج من المدرسة يبده وغالباً يعود للمدرسة إذا أستقر وظيفياً ملاحظة: الطفل المنسحب العادي لا يعود للمدرسة أما الطفل المنسحب الموهوب غالباً يعود للمدرسة

إذا أستقر وظيفياً

٤-ثنائي التشخيص مثل الكفيف الموهوب أو ضعيف البصر أو الأصم أو ضعيف السمع أو من لديه صعوبات في التعلم ولكنه موهوب عنده أعاقه

٥-المستقل هو أفضل الأنواع الستة وهو ما يتمناه الوالدين لطفلهم وما يتمناه المعلم لطالبة وهو شخص واضح مثل الطفل الناجح مبدع في تعليمة وحياته بشكل عام. حتى خارج المدرسة وبعد تخرجه وفي وظيفته ومع الأسرة أقرب وصف للطفل المستقل (أنه قائد في طبيعته)

-لديه مهارات التعلم المستمر. طوال حياته يتعلم حتى الممات (كل أمور تدل على الحكمة)

مقدمة سمات وخصائص الموهوبين:

السمة: هي مفهوم يُستخدم للدلالة على الصفة التي يتَّصف بها الفرد، جسميةً كانت أو عقلية أو اجتماعية أو انفعالية، وهي تعبر عن استعداد ثابت لنوع معين من السلوك.

الطالب الموهوب - وفقاً للمفهوم الذي تبنته هذه الدراسة هو طالب يختلف اختلافاً كلياً عن أقرانه الذين هم في مثل سنه، وتمثل هذه الاختلافات في مجموعة من السمات والخصائص، التي من الصعب أن نصِّف قائمة محددة بها، ولكن من الممكن أن نصل إلى ملامح عامة يتسم بها الموهوبون.

ومن هذه الملامح العامة التي يتَّسم بها الموهوبون ما أكدت عليه الكثير من الدراسات والأبحاث التي تمت في مجال الموهوبين، ولعل أهم هذه الدراسات والأبحاث (لويس تيرمان ١٩٢١، (Treman 1921) التي تمت على حوالي ألف طالب موهوب، وكانت دراسة طولية وتتبعيه، واستخدمت اختبارات الذكاء من (١٤٠) فأكثر، وقد توصلت هذه الدراسة إلى أن الطلاب الموهوبين لم يكونوا من السهولة في الانقياد أو سقماء، أو أنهم أنماط غير اجتماعية، وكانوا يميلون إلى زيادة في الطول عن المتوسط، وأصحاء جسمانياً، وغالباً ما يكونون في أماكن قيادية.

أشارت دراسة كل من (والاس وكوجان) Wallace and Kogan إلى أن للموهوبين مجموعة من السمات والخصائص، هي: الإقدام، وعدم التردد، والميل إلى صداقة وصحبة الآخرين، والتحلي بقدر عالٍ من الثقة بالنفس، والنظر بشكل إيجابي للذات، والتمتع بأعلى قدرٍ من التركيز والانتباه، والميل الشديد إلى العمل الأكاديمي، وكذلك تحمل القلق والضغط بمستوى متوسط، كما أن للموهوب قدرة عالية على الشعور بالحرية وضبط النفس.

كما حددت دراسة (كوكس Cox 1926) مجموعة من السمات العقلية والسمات الانفعالية والدافعية للأطفال الموهوبين؛ حيث ترى الدراسة أن السمات العقلية للموهوبين هي: استقلال التفكير، دقة الملاحظة، قوة الذاكرة، سرعة الفهم، والأصالة والابتكارية، وعمق الفهم، والعمل الذهني يكون مكرسًا للمشروعات الخاصة.

كما توصلت دراسة (ماكينون D.W. Mackinnon) إلى أن للموهوبين سمات تميزهم عن غيرهم، وهذه السمات هي مستوى عالٍ من تقدير النفس وشدة التمسك باستقلالهم، فهم منتجون لا يتأخرون عن تأدية الأعمال، ويتمتعون بقدر عالٍ من الذكاء، وكذلك فإنهم يميلون إلى التعامل مع الأمور العقلية والذهنية، ويتحملون المسؤولية، ويمكن الاعتماد عليهم، ولديهم ميول متعددة، ويجدون متعة في ممارسة الخبرات الحسية.

كما أكدت دراسة (محمد نسيم رأفت وآخرين) على أن الموهوبين يتمتعون بمجموعة من الخصائص والسمات، هي: الذكاء، والمثابرة، والتصميم، والاكتفاء الذاتي، والواقعية، والاتزان الانفعالي، والدافعية.

سمات وخصائص الموهوبين

الخصائص العامة للموهوبين

أ- السمات العقلية العالية (القدرة)

١- تظهر تفوقًا لفظيًا على أقرانها، يتمكنون من القراءة قبل سن المدرسة

مثال

امل في سن التاسعة كتبت في قطعة التعبير : امي ياملاكي يا حبي الباقي الى الابد

ولم تزل يداك أرجوحتي وانا صغيرة

٢- لديها ذاكرة قوية ومعلومات واسعة، القدرة المميزة على الاستيعاب والتذكر.

مثال

سلمى في الرابعة من عمرها تعود إلى بيتها من روضتها وقد حفظت جميع الأناشيد والصور القرآنية التي سمعتها من معلمتها من أول مرة .

٣- تتعلم الأشياء الجديدة بسرعة وسهولة

مثــــــــــــــــال

هند في السادسة من عمرها زودت بمعلومات حول كيفية تشغيل الحاسب الآلي مرة واحدة فقط وبعدها أصبحت قادرة على تشغيله واستخدامه بنفسها دون المساعدة من أحد
٤-قادرة على إصدار التعميمات وتجريد الأفكار.

مثــــــــــــــــال

احلام في الحادية عشرة من عمرها تابعت نشرة أخبار المساء في محطة الجزيرة لمدة أسبوع . ثم خرجت بمحصلة نهائية وهي من خلال ٣٠ دقيقة للأخبار هناك ١٢ دقيقة فقط أخبار وأحداث مهمة والباقي موزع بين أخبار الرياضة والأحوال الجوية ولإعلانات .
٥-تستخلص أفكار جديدة من خلال المحادثة المسموعة أو المقروءة وتلاحظ المتشابهات والمختلفات والعلاقات (سرعة إدراك) .

مثــــــــــــــــال

حنين بنت العشر سنوات دائما ما تشبه سيارة جارهـم القديمة بـ (محل للخردة)
٦-القدرة العالية على الفهم العام ويفهم العلاقة بين السبب والنتيجة ويخلص إلى النتائج ويتخذ القرارات

مثــــــــــــــــال

اسماء تسع سنوات تفهم الفرق بين امتصاص الألوان الداكنة والألوان الفاتحة للحرارة لتلخص في النهاية أنه من المفروض لبس الملابس ذات الألوان الفاتحة في الصيف .
٧-قدرة عالية على التخيل الذي يتسم بالوضوح.

مثــــــــــــــــال

-حدة الإدراك الحسي وشدة الملاحظة، وهذا يساعدهم في رؤية حلول المشكلات من زوايا مختلفة.
-القدرة العالية على تحمل الغموض والتعقيد.

ب- سمات التفكير الابداعي

١-تستخدم المواد بصورة غير متوقعة .

مثــــــــــــــــال

فاطمة تستخدم المعلبات الفارغة لتصنع قدر للطبخ ومقلاة ومجسم جمالي .
٢-تولد أفكار كثيرة للمواقف اليومية .

مثال

- هند أتت بعشرات الأفكار حول كيف يمكن استغلال مقدمة المنزل بصورة أفضل .
٣-تبدي رغبة شديدة في المخاطرة .

مثال

- رباب دائما سباق للمشاركة في النشاطات المدرسية الجديدة .
٤-تفكر باستقلالية .

مثال

- سارة كثيرا ما تجد نفسها مضطرة للتشكيك بدقة المعلومات الواردة في مقرر التاريخ وترغب في مناقشة ذلك علنا .
٥-يظهر حساسية في تلمس المتناقضات.

مثال

- عماد شعر بأنه من المتناقضات أن تتحدث المدرسة عن أهمية أسبوع النظافة ودورات المياه في المدرسة لا يمكن دخولها من دون كمادات طوال أيام السنة .
ج-السمات الدافعية:

- ١- يعمل على إنجاز كل ما يوكل إليه من أعمال في الوقت المناسب وبدقة.
- ٢- يحب العمل بمفرده ويحتاج إلى قليل من التوجيهات.
- ٣- غالباً ما يكون متعصباً لرأيه وعنيداً.
- ٤- يستطيع أن يكتشف الخطأ ويميز بين الخطأ والصواب والحسن والسيء.
- ٥- يميل إلى أداء الأعمال الصعبة ولا يحب الأعمال الروتينية.
- ٦- يهتم بأمور الكبار التي لا يبدي من هو في سنه أي اهتمام بها.

د-السمات القيادية:

- ١- كفاء في تحمل المسؤولية وينجز ما يوكل إليه.
- ٢- ذو ثقة كبيرة بنفسه ولا يخشى من التحدث أمام الجمهور.
- ٣- محبوب بين زملائه.
- ٤- لديه القدرة على القيادة والسيطرة.
- ٥- يشارك في معظم الأنشطة المدرسية والاجتماعية.

امرفقات

الإبداع	القيادة	الدافعية	التعلم
محب للإستطلاع	متقن لأعماله	لا يميل إلى العمل الروتيني	لديه حصيلة لغوية
يعبر عن رأيه بجرأة	ينجز عمله بدقة	لا يحتاج إلى الحث	لديه حصيلة من المعلومات
محب للإكتشاف	محبوب من الجميع	يتم عمله	سريع البديهة
واسع الخيال	يعبر عن رأيه بوضوح	يميل إلى العمل الفردي	قوي الذاكرة
يتمتع بروح الدعابة	مرن التفكير	يهتم بأمور الكبار	نافذ البصيرة
مرهف الحس	اجتماعي	حازم ومغامر	حاد الملاحظة
دقيق في كلامه	يشارك في الأنشطة	يميز بين الصواب والخطأ	كثير القراءة

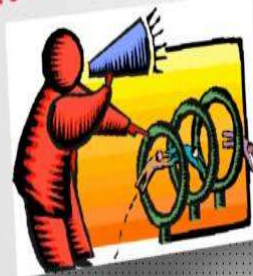
سمات الطالب الموقووب

وزارة التعليم
Ministry of Education

قادر على اصنار التعميمات وتجريد الأفكار .

مثال :

علي في الحادي عشر من عمرة تابع نشرة
أخبار المساء في محطة الجزيرة لمدة
أسبوع . ثم خرج بمحصلة نهائية وهي من
خلال ٣٠ دقيقة للأخبار هناك ١٢ دقيقة فقط
أخبار وأحداث مهمة والباقي موزع بين
أخبار الرياضة والأحوال الجوية





الخصائص العقلية

سريع التعلم ، دائم الاستفسار ، متفوق في التحصيل الدراسي

قادر على الانتباه والتفكير والتركيز لأطول وقت

سريع الاستجابة ، حاضر البديهة

يفضل الكلام المباشر دون استعمال الرموز

يقراً ويكتب ببطء أحياناً بسبب اهتماماته العقلية الأخرى

يهتم بالمسائل المجردة والنظرية أكثر من المواضيع العلمية

يتعلم المهارات الأساسية بسرعة وبدون تمرين

همسة تربوية

للموصل إلى جيل مبدع :
على المعلم التجديد في تهيئة
البيئة المناسبة للإبداع ، وتنمية
الصفات الإبداعية في طلابه
بتجديد استراتيجياته ، وتحويل
الأنشطة الصفية إلى تحديات
ومشاكل لتحفيز الطلاب
للمشاركة والإبداع في حلها .

شروط الإبداع

الحسية
بحب التحديد ، ذاكرته قوية ، قوي
الملاحظة ، بحب البحث والتفكير ...

التفكيرية
بتكف بسرعة مع المتغيرات ، مفائل ، واتق
بنفسه ، مدار ، لا يستسلم بسهولة ...

العملية
بفضل الأعمال التي بها تحدي ، يسعى للتحسين ،
مدار في عمله ، بفضل التحديد

الإنسانية
صريح ، صبور ، فالر على مفاومة الضغوط ،
بحب البناء ...

صفات
المبدع

القبول

لا يكون للفكرة
قيمة إلا من خلال
النائدة والقبول
من الآخرين

الاستنباطية

اليد إلى
التفاصيل ،
والقدرة على
استنباطها بصورة
مبدعة

الحساسية

القدرة على
تحسس
المشكلات
المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
إدارة التعليم

المرونة

القدرة على
توليد أفكار
متنوعة

الطلاقة

القدرة على إنتاج
كمية كبيرة من
الأفكار في فترة
زمنية قصيرة

الأصالة

القدرة على
توليد أفكار
جديدة

المراجع والمصادر

اسم المرجع	اسم المؤلف	تاريخ النشر
رعاية الموهوبين والمتفوقين	بدر البلوي	١٨/١١/٢٠٠٨
علامات وملامح الطفل الموهوب	عواطف الجهني	١٥/١٢/٢٠١٢
اهمية رعاية الموهوب	عبد الناصر الكرت	٢٠٠٢
سمات وخصائص الموهوبين	نور بالطو مدارس الثغر النموذجية بمكة د/موسى نجيب معوض	٢/٧/٢٠١٣



دليل البرنامج التدريبي الثاني
أساليب الكشف عن الموهوبين

دليل البرنامج التدريبي

العنصر	الوصف
اسم البرنامج	أساليب الكشف عن الموهوبين
الهدف العام	التوعية بأهمية الكشف عن الموهوبين و نشر ثقافة مقاييس الكشف ، الكشف عملية في غاية الأهمية لأنه يترتب عليها اتخاذ قرارات قد يكون لها آثار خطيرة ويصنف بموجبها طالب على أنه موهوب بينما يصنف آخر على أنه "غير موهوب".
الأهداف التفصيلية	<p>١- التعرف على اختبارات الكشف و الهدف منها</p> <p>٢- التعرف على المقاييس العالمية للكشف عن الموهوبين</p> <p>٣- التعرف على مراحل الكشف والتقييم</p> <p>٤- مقاييس الكشف عن الموهوبين - المقننة على البيئة السعودية- من قبل متخصصين في وزارة التربية والتعليم:</p> <p>١- مقياس القدرات العقلية (مقياس جمعي).</p> <p>٢- مقياس توارنس للتفكير الابتكاري (مقياس جمعي).</p> <p>٣- مقياس وكسلر لذكاء الأطفال المعدل (مقياس فردي).</p> <p>٥- التمييز بين اختبارات الذكاء الفردية واختبارات الجمعية</p> <p>٦- التعرف على اختبارات الذكاء الفردية</p> <p>* اختبار ستانفورد- بينية: المقنن على البيئة الأردنية</p> <p>٧- التعرف على اختبارات الذكاء الجمعية</p> <p>*مصفوفات ريفن التتابعية المتقدمة: Raven's Advanced Progressive Matrices</p> <p>٧- التعرف على مقاييس الكشف عن الموهوبين المطبقة و المعتمدة من وزارة التعليم</p> <p>١- المشروع الوطني للموهوبين</p> <p>٢- اختبارات التعرف المطبقة في قسم الموهوبين (مقياس القدرات العقلية)</p>
الفئة المستهدفة	أولياء الأمور-القائدات -والمعلمات -والطالبات-المجتمع
مدة البرنامج	يومان بواقع ثمان ساعات
الأساليب التدريبية	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني- مجموعات العمل- أسلوب المشاركة -دراسة حاله - أوراق العمل
الوسائل المستخدمة	المواد المطبوعة: وتشمل موضوعات البرنامج والمحتوى النظري له، وأوراق العمل، المواد والوسائل الإلكترونية: وتشمل: جهاز الكمبيوتر، جهاز العرض البروجكتر، السماعات، الميكرفون.
أساليب التقويم	التقويم البنائي التكويني /التقويم الختامي

التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
الأول	الأولى	<p>١- اختبارات الكشف والهدف منها</p> <p>٢- مراحل الكشف والتقييم</p> <p>٣- مقياس الكشف عن الموهوبين - المقتنة على البيئة السعودية- من قبل متخصصين في وزارة التربية والتعليم</p> <p>- مقياس القدرات العقلية (مقياس جمعي).</p>	<p>(١/١/١) نشاط تعارف</p> <p>(٢/١/١) نشاط ادراك الفروق العقلية بين المتدربين وأهمية ذلك في توزيع الاعمال</p> <p>(٣/١/١) نشاط مرحلة الترشيح</p>	<p>١- أن تتعرف المتدربة على معنى الكشف عن الموهوبين والهدف منه</p> <p>٢- أن تفرق المتدربة بين مراحل الكشف عن الموهوبين</p> <p>٣- أن تتعرف المتدربة على المقياس المقتنة على البيئة السعودية</p>
	الثانية	<p>٢- مقياس تورانس للتفكير الابتكاري (مقياس جمعي).</p> <p>٣- مقياس وكسلر لذكاء الأطفال المعدل (مقياس فردي).</p> <p>٣- الفرق بين اختبارات الذكاء الفردية واختبارات الجمعية</p>	<p>(١/٢/١) نشاط قبل مقياس تورانس</p> <p>نشاط (٢/٢/١) استنتاج الفروق</p>	<p>١- أن تتعرف المتدربة على مقياس تورانس والقدرات التي يقيسها</p> <p>٢- أن تتعرف المتدربة على مقياس وكسلر والفئة العمرية التي يستهدفها والقدرات التي يقيسها</p> <p>٣- أن تستنتج المتدربة الفروق بين أختبارات الذكاء الفردية والجمعية</p>

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
الثاني	الأولى	<p>١- <u>اختبارات الذكاء الفردية:</u></p> <p>* اختبار ستانفورد- بينية:المقنن على البيئة الأردنية</p> <p>• المنهجية والقدرات (التي يقيسها)</p> <p>٢- اختبارات الذكاء الجمعية</p> <p>* مصفوفات ريفن التتابعية المتقدمة: Raven's Advanced Progressive Matrices</p>	<p>نشاط المتاهة (٢/١/١) في بداية الجلسة لاستعادة النشاط العقلي للمتدربات</p> <p>نشاط (٢/١/٢) ورقة عمل نموذج لنمط الأسنلة في مصفوفة ريفن</p>	<p>١- أن تتعرف المتدربة على اختبار ستانفورد المقنن على البيئة الأردنية</p> <p>٢- أن تتعرف المتدربة على اختبارات الجمعية ومثال عليها مصفوفة ريفن التتابعية</p>
	الثانية	<p>١) مقاييس الكشف عن الموهوبين المعتمدة من وزارة التعليم</p> <p>١-المشروع الوطني للموهوبين</p> <p>٢- اختبارات التعرف المطبقة في قسم الموهوبين</p> <p>٢) أخطاء عملية الكشف عن الموهوبين وأسبابها وما يترتب عليها</p>	<p>مقطع فيديو يعرض طريقة التسجيل في المشروع الوطني</p> <p>(٢/٢/٤) نشاط استنتاج أخطاء الكشف عن الموهوبين</p>	<p>١- أن تتعرف المتدربة على مقاييس الكشف المعتمدة من وزارة التعليم في المملكة</p> <p>٢- أن تتعرف المتدربة على طريقة التسجيل في مقياس موهبة</p> <p>٣- أن تستنتج المتدربة اسباب الخطاء في الكشف وما يترتب عليه</p>

اليوم الأول

خطة التدريب اليوم الأول

م	الإجراءات	الزمن
٩	نشاط (١-١-١) نشاط التعرف على المتدربات	٨,٣٠ - ٨,٠٠
١٠	نشاط (١-١-٢) نشاط ادراك الفروق العقلية بين المتدربين وأهميتها في ميدان العمل والتعليم	٨,٤٥ - ٨,٣٠
١١	مناقشة مفهوم الكشف عن الموهوبين واستنتاج أهميته بالمناقشة والحوار مع المتدربات استنتاج مراحل الكشف عن الموهوبين (عصف ذهني)	٨,٤٥ - ٩,٢٠
١٢	نشاط (١-١-٣) تطبيق عملي لمرحلة الترشيح	٩,٤٥ - ٩,٢٠
١٣	التعرف على مقاييس الذكاء المقتنة على البيئة السعودية من قبل مختصين في وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية (محاضرة ومناقشة)	٩,٤٥ - ١٠
١٤	استراحة	١٠ - ١٠,١٥

الزمن	الإجراءات	م
١٠,٤٠-١٠,١٥	(١/٢/١) نشاط قبل مقياس تورنس تمهيدا للتعرف على مقياس تورنس للذكاء	.١٥
١١,١٥ - ١٠,٤٠	التعرف على مقياس وكسلر (محاضرة ومناقشة وعرض بور بوينت)	.١٦
١١,٤٥ - ١١,١٥	نشاط (٢/٢/١) استنتاج الفروق بين اختبارات الذكاء الفردية والجمعية	.١٧
١٢,٠٠ - ١١,٤٥	تغذية راجعة وملخص لليوم التدريبي	.١٨

اليوم التدريبي الأول . (الجلسة الأولى)

العنوان	اساليب الكشف عن الموهوبين
الهدف	<p>١- التعرف على اختبارات الكشف و الهدف منها ٢- التعرف على المقاييس العالمية للكشف عن الموهوبين ٣- التعرف على مراحل الكشف والتقييم ٤- مقاييس الكشف عن الموهوبين - المقننة على البيئة السعودية- من قبل متخصصين في وزارة التربية والتعليم: ١- مقياس القدرات العقلية (مقياس جمعي).</p>
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني - أوراق العمل

إجراءات التدريب:

- ١- (١-١-١) نشاط التعرف على المتدربات
- ٢- (١-١-٢) نشاط إدراك الفروق العقلية بين المتدربين وأهميتها في ميدان العمل والتعليم
- ٣- مناقشة مفهوم الكشف عن الموهوبين واستنتاج أهميته بالمناقشة والحوار مع المتدربات
- ٤- استنتاج مراحل الكشف عن الموهوبين (عصف ذهني)
- ٥- نشاط (١-١-٣) تطبيق عملي لمرحلة الترشيح
- ٦- التعرف على مقاييس الذكاء المقننة على البيئة السعودية من قبل مختصين في وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية (محاضرة ومناقشة)

اليوم التدريبي الأول . (الجلسة الثانية)

العنوان	مقاييس الذكاء الفردية والجمعية
الهدف	٢- مقياس توارنس للتفكير الابتكاري (مقياس جمعي). ٣-مقياس وكسلر لذكاء الأطفال المعدل (مقياس فردي). ٥- التمييز بين اختبارات الذكاء الفردية واختبارات الجمعية
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- أوراق عمل - التعلم التعاوني - عرض بور بوينت

إجراءات التدريب :

- ١- (١/٢/١)
- ٢- نشاط قبل مقياس تورنس تمهيدا للتعرف على مقياس تورنس للذكاء
- ٣- التعرف على مقياس وكسلر (محاضرة ومناقشة وعرض بور بوينت)
- ٤- نشاط (٢/٢/١) استنتاج الفروق بين اختبارات الذكاء الفردية والجمعية
- ٥- تغذية راجعة وملخص لليوم التدريبي

الهدف من النشاط :

١- كسر الجمود والتعرف على المتدربين



الادوات :

- ١- اوراق ملونة
- ٢- اقلام

المطلوب :

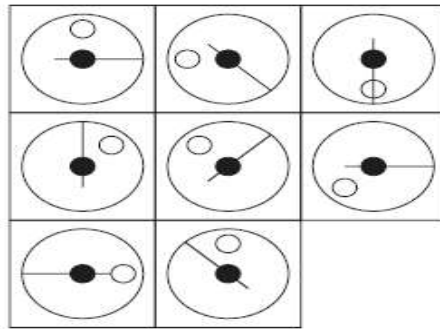
- ١- يعطى لكل متدرب مجموعة من الاوراق الملونة وقلم
- ٢- مطلوب من كل متدرب جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات عن بقية المتدربين عن طريق طرح الاسئلة والتجول بينهم وتدوين المعلومات في البطاقات
- ٣- بعد الانتهاء يعرض كل متدرب المعلومات التي جمعها مع مراعاة عدم تكرار معلومات ذكرها من سبقوه
- ٤- المتدرب الفائز هو من جمع أكبر قدر من المعلومات الغير مكررة

الهدف من النشاط :

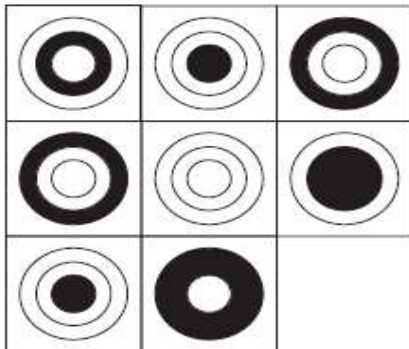
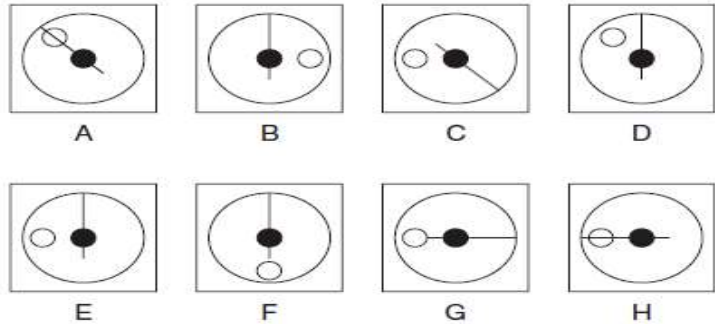
١- ادراك وجود فروق فردية ذات دلالة علمية بين البشر

المطلوب :

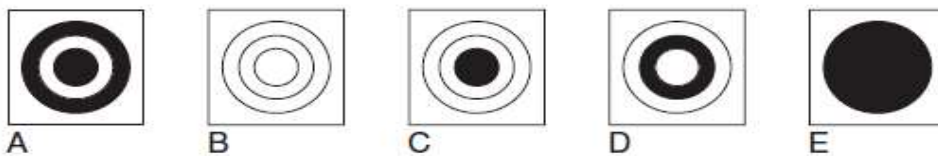
اجيبي كما هو مطلوب في الصور التالية



ما هو الشكل الذي يكمل المجموعة ؟

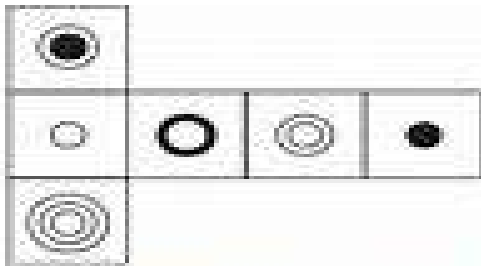


ما هو الشكل الذي يكمل المجموعة ؟

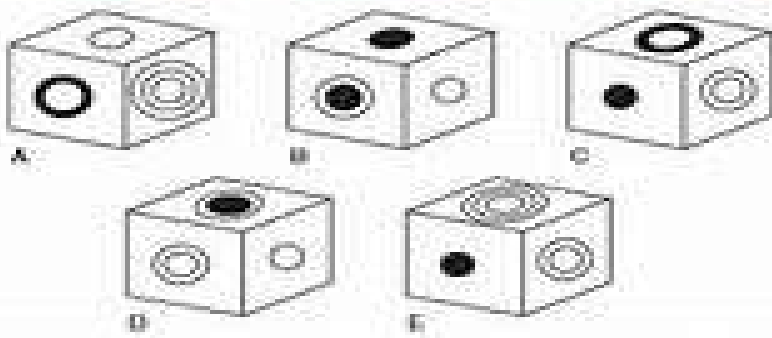


18	5	3	1
36	7	4	2
45	6	5	3
????	3	2	1

اختيارات
6 - 8 - 10 - 12 - 14



عند طوي هذا الشكل المقطوع التي مكعب، فاي المكعبات التالي ستنتج عنه؟



مجموع الدرجات

مرحلة الترشيح لاختبارات التعرف (الجمعية)

الهدف /

القدرة على اتخاذ القرار في ترشيح الطالب وفق معايير علمية

المطلوب /

١- اختاري طالب لديك تعتقدين أنه موهوب وعبى الاستمارة بالتطبيق عالية

(تعباً بالاتفاق بين معلمي المواد والمرشد ومربي الصف)

تتضمن القائمة التالية عدداً من السمات السلوكية التي تتفاوت درجة توافرها وقوتها لدى الطلبة الموهوبين.





استمارة الترشيح الأولي للمشروع الوطني للتعرف على الموهوبين

عزيزي المعلم نرجو التكرم بتعبئة البيانات التالية :
الآن : معلومات المعلم :

المنطقة الإدارية :	اسم المعلم :
إدارة التعليم :	البريد الإلكتروني :

ثانياً : معلومات عن المعلم :

الاسم الوظيفي :	البريد الإلكتروني :	مدة معرفة المعلم بالطلاب (بالأسبوع) :
الرجوع إلى : اسم معلم إدارة الموهوبين :		

ثالثاً : معلومات عن الطالب :

الاسم الوظيفي :	تاريخ الميلاد : / / ١٤ هـ	رقم الهوية الوطنية (السعودي) :
الرجوع إلى : رقم الإقامة أو جواز السفر (عربي / سعودي) :	البريد الإلكتروني :	الرجوع إلى :

يرجى إرفاق صورة من الهوية أو بัตร العائلة، وكهري للسعودي

رابعاً : معلومات عن ويل العمر :

الاسم :	الرجوع إلى : اسم :	البريد الإلكتروني :
الرجوع إلى : الرمز الوظيفي :	الرجوع إلى : هاتف المنزل :	

خامساً : المعلمون المرشحون للطلاب :

عدد المعلمين المرشحين للطلاب :
أسماء المعلمين المرشحين للطلاب :
١.
٢.
٣.
٤.



استمارة الترشيح للمشروع الوطني للتعرف على الموهوبين

تعليمات:

- تحتوي هذه القائمة على مجموعة من اهل ارباب من التي قد يكون لها ارتباط بالموهوب، وحي التكرم بقراءة كل اسمة بان، ومن ثم احكم على مدى تواجدهم في ظهور هذه الاسماء لدى الطالب، واعطاء تقييم لها وذلك من خلال اربع ارباب (✓) (العل التقييم اعطال الى اسم). احكم هنا مبني على تدرك الارباع والماحفظك الطالب. ول توجد الجابة الاربحة والآخرى خاطئة، الابل ان تدرك ما تعقه الارباع.
- نتائج هذه ال استمارة اعطال فهم الابل للطلاب مما اس امان على توجيهه الى الترميح الاكثر ملاءمة له.

الاسم	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان	العنوان
: على فكرة الطالب لدى						
1	اعطال اعطال الى ارباب العلاقات في الارباع					
2	حل الارباعات في ارباع المعلومات اعطال له					
3	قائمة الاحداث في ارباع المعلومات اعطال له					
4	توليد اكثر لتقريب					
5	الاعطاء ارباع متعددة في ارباع واحد					
6	تعليق الجابلات الى اعطال ارباع متعدد ارباع من عمره الزمني					
7	املاحظة بطة عالية					
8	ربط نتائج الارباع					
9	التحقق من ارباع من خلال جمع المعلومات والابواب					
10	الارباع الى احكام خاصة مبني على معلومات نتائج مائة					
11	الاستخدام والارباع متعددة حل ارباع واحد					
12	حزب الارباع الجابلات					
13	الارباع ما يربوع الارباع ممتيزة					
14	تعليق الارباع الارباع ممتيزة					
15	تعليق الكتي الارباع ممتيزة					
16	تعليق الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
17	الارباع الارباع الارباع الارباع					
18	الارباع عن الارباع الارباع الارباع					
19	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
20	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
21	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
22	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
23	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
24	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
25	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
26	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
27	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
28	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
29	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
30	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					
31	الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع الارباع					

نشاط فردي

الهدف :

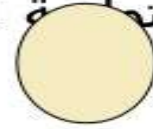
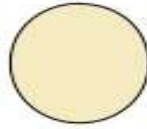
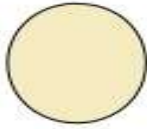
- ١- ادراك وجود اختلاف في درجة الابداع والابتكار بين المتدربين
- ٢- التعرف على العلاقة بين درجة الذكاء والقدرة على الابتكار

المطلوب :

اجيبي كما هو مطلوب في الصورة التالية :

أمثلة

مثال رقم (1) : كَوْن أَقْصَى مَا تَسْتَطِيعُ مِنَ
الْأَشْكَالِ بِاسْتِخْدَامِ الدَّوَائِرِ الْمَغْلُوقَةِ أَوْ الْخَطوطِ
الْمَتَّالِفَةِ التَّالِيَةِ :



اليوم الثاني

خطة التدريب اليوم الثاني

م	الإجراءات	الزمن
٧.	نشاط المتاهة (٢-١-١) افتتاح الجلسة بالتغذية الراجعة والنشاط لتنشيط التفكير والتركيز ومناقشة اسباب التفاوت بين المتدربات	٨,٣٠-٨,٠٠
٨.	عرض اختبار ستانفورد- بينية: المقتن على البيئة الأردنية ومناقشة المنهجية والقدرات التي يقيسها)	٩,١٥-٨,٣٠
٩.	نشاط (٢-١-٢) لتعرف على نمط الاسئلة في مصفوفة ريفن الجمعية لقياس الذكاء ومناقشة مصفوفات ريفن واليتها ومميزاتها وعيوبها	١٠,٠٠-٩,١٥
١٠.	استراحة	١٠,١٥ - ١٠,٠٠
١١.	التعرف على مقاييس الكشف عن الموهوبين المعتمدة من وزارة التعليم ١- المشروع الوطني للموهوبين ٢- اختبارات التعرف المطبقة في قسم الموهوبين مناقشتها ومشاهدة عرض فيديو لطريقة التسجيل والالتحاق بها	١١,٠٠ - ١٠,١٥
١٢.	(٢/٢/١) نشاط لمناقشة اخطاء الكشف عن الموهوبين و أسبابها والنتائج المترتبة عليها	١١,٣٠ - ١١,٠٠
١٣.	الختام تغذية راجعة لما تم اكتسابه من البرنامج وتقييم البرنامج	١٢,٠٠ - ١١,٣٠

اليوم التدريبي الثاني . (الجلسة الأولى)

العنوان	مقاييس الذكاء العالمية
الهدف	١- أن تتعرف المتدربة على اختبار ستانفورد المقتن على البيئة الاردنية ٢- أن تتعرف المتدربة على اختبارات الجمعية ومثال عليها مصفوفة ريفن التتابعية
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني

إجراءات التدريب :

- ١- نشاط المتاهة (١-١-٢) افتتاح الجلسة بالتغذية الراجعة والنشاط لتنشيط التفكير والتركيز ومناقشة اسباب التفاوت بين المتدربات
- ٢- عرض اختبار ستانفورد- بينية: المقتن على البيئة الأردنية ومناقشة المنهجية والقدرات التي يقيسها
- ٣- نشاط (٢-١-٢) لتعرف على نمط الاسئلة في مصفوفة ريفن الجمعية لقياس الذكاء ومناقشة مصفوفات ريفن واليتها ومميزاتها وعيوبها

اليوم التدريبي الثاني . (الجلسة الثانية)

العنوان	مقاييس الذكاء المعتمدة من وزارة التعليم في الكشف عن الموهوبين
الهدف	١- أن تتعرف المتدربة على مقاييس الكشف المعتمدة من وزارة التعليم في المملكة ٢- أن تتعرف المتدربة على طريقة التسجيل في مقياس موهبة أن تستنتج المتدربة اسباب الخطاء في الكشف وما يترتب عليه
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرة/الألقاء- النقاش الموجه-التعلم التعاوني

إجراءات التدريب :

- ١- التعرف على مقاييس الكشف عن الموهوبين المعتمدة من وزارة التعليم
 - المشروع الوطني للموهوبين
 - اختبارات التعرف المطبقه في قسم الموهوبينمناقشتها ومشاهدة عرض فيديو لطريقة التسجيل والالتحاق بها
- ٢- (١ / ٢/ ٢) نشاط لمناقشة اخطاء الكشف عن الموهوبين و أسبابها والنتائج المترتبة عليها
- ٣- الختام تغذية راجعة لما تم اكتسابه من البرنامج وتقييم البرنامج

نشاط فردي

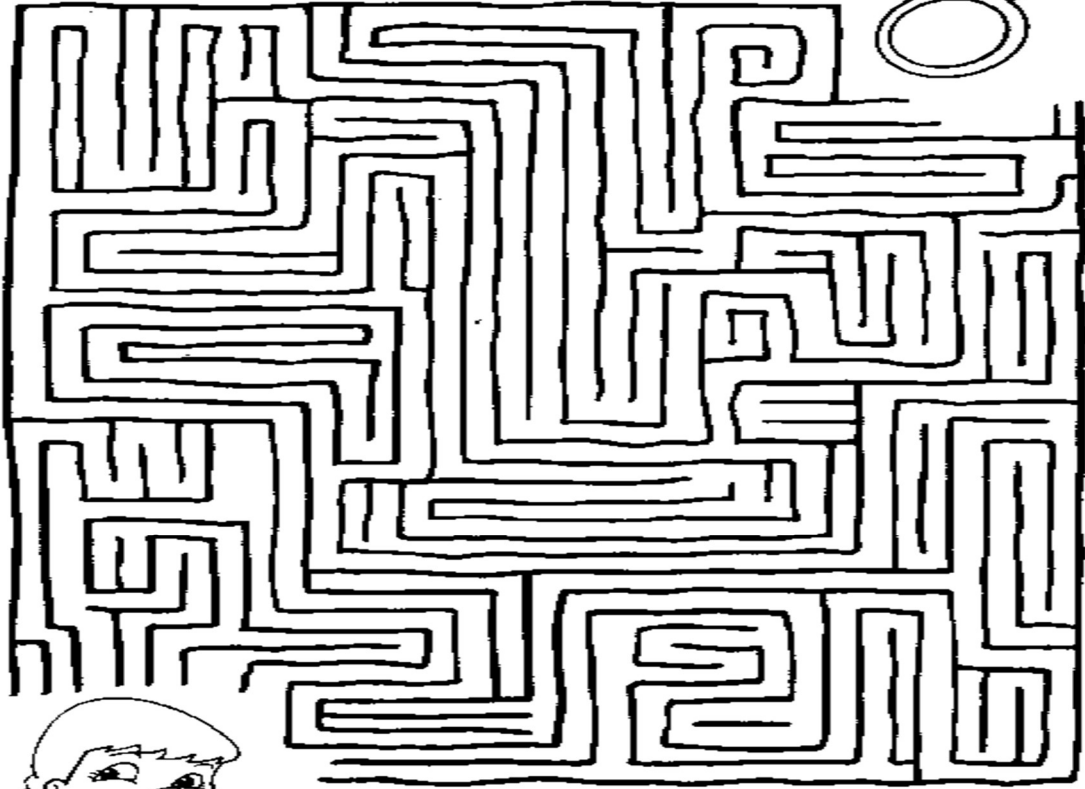
الهدف :

١- تنشيط التركيز لاستكمال الجلسات

المطلوب :

اعبري المتاهة للوصول للخاتم الثمين الفانز من يصل للخاتم أولا

Emma can not find her ring.
Will you show her the way?



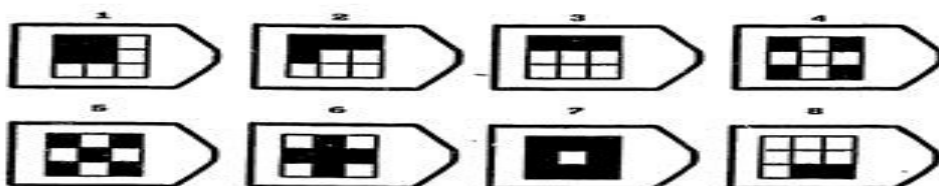
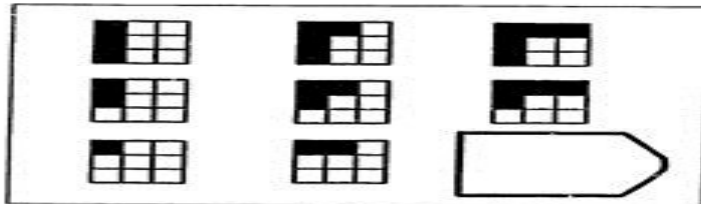
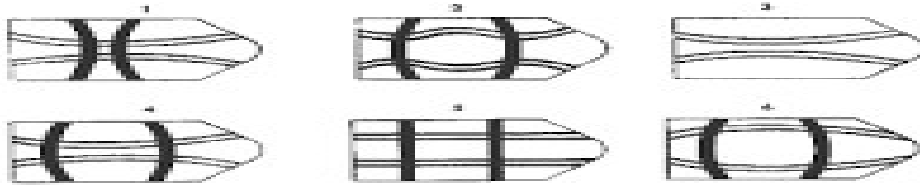
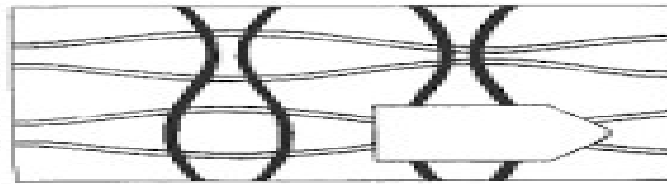
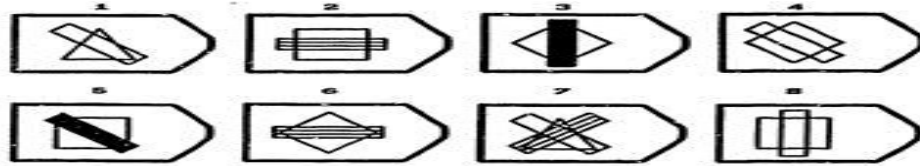
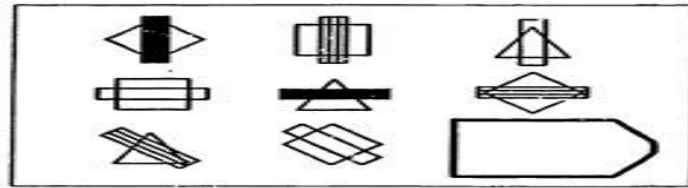
الهدف:

١- التعرف على نمط الاسئلة في مصفوفة ريفن الجمعية لقياس الذكاء

المطلوب :

اختاري الاجابة الصحيحة في الصور التالية

نشاط فردي



الهدف :

١- استنتاج الفروق بين المقاييس الفردية والجمعية

المطلوب :

١- بالتعاون مع افراد مجموعتك استنتجي إيجابيات وسلبيات العمل الجماعي والفردى

ضع آراء الجميع باعتبارك

لا تكن سلبياً

لا تكن خالفاً من طلب المساعدة

لا تكن أنانياً

سنقوم بهذه المهمة بطريقي أنا، فأنا أعرف أفضل طريقة للقيام بها!!

دعونا ن فكر بهذا الأمر مع بعض. فماداً لديكم من أفكار؟

امممم.. هل أقدم المساعدة؟

يا الهي.. لا شيء صحيح.. حسناً، هذا أولاً، ثم اشرح لي ما الأمر.

لا هذا سيكون مرعباً. أجل، سأفعل ذلك بنفسى.

كيف نطمئن بهذه المهمة؟ لست فاعراً على القيام بها؟

امم.. هذه هي فرصتى لأثبت أنى الأفضل!!

إنها فرصة عظيمة، لنثبت أننا جديرون بالثقة.

الهدف :

١- التقليل من الأخطاء في عملية الكشف وما يترتب عليها

المطلوب :

١- بالتعاون مع افراد مجموعتك اذكرى ٥ اقتراحات لتجنب الخطاء في عملية الكشف

٢- ما هي الامور التي تترتب على حدوث خطأ في الكشف عن الموهوبين ؟

المادة العلمية

أولاً: مرحلة الترشيح:

ترشيح الطلاب من المدارس ويمكن أن يتم ذلك بناء على الآتي:

-تقديرات المعلمين وأولياء الأمور.

-نتائج التحصيل الدراسي.

-الأداء المتميز الذي يدل على وجود المواهب والقدرات الخاصة.

وتستند عملية الترشيح إلى أسس وشروط تختلف من برنامج إلى آخر يتم تحديدها من قبل إدارة البرامج

لتسهيل مهمة المعلمين وأولياء الأمور في اتخاذ قرارات ترشيح مستنيرة.

ثانياً: مرحلة التعرف:

يتم في هذه المرحلة تطبيق الاختبارات والمقاييس المقننة في الذكاء أو القدرات العقلية أو التفكير الابتكاري

المعدة والمقننة على البيئة السعودية وهي:

-مقياس القدرات العقلية الخاصة.

-مقياس تورانس للتفكير الابتكاري.

-مقياس وكسلر لذكاء الأطفال (الصورة السعودية).

- مقياس موهبة المشروع الوطني قياس

ثالثاً: مرحلة الاختيار

يتم في هذه المرحلة توجيه الطالب لنوع البرنامج الإثرائي الذي يتناسب مع قدراته واستعداداته على ضوء

نتيجة تطبيق المقياس

رابعاً: مرحلة التقويم:

بعد اختيار الطالب للبرنامج الإثرائي تتم متابعته من قبل مشرفي إدارة/ قسم الموهوبين

لمعرفة مدى نجاح أو فشل البرامج المقدمة إليه ومدى استيعابها لموهبته ومناسبتها

لميوله واتجاهاته وأثرها عليه من الناحية السلوكية والعلمية وللتعرف على مدى دقة

الحكم في اختياره وتقويم فعالية الطرق ومدى صدقها التنبؤية .

مقاييس الكشف عن الموهوبين المقننة على البيئة السعودية- من قبل متخصصين في وزارة التربية والتعليم

- ١-مقياس تورانس للتفكير الابتكاري (مقياس جمعي).
- ٢-مقياس وكسلر لذكاء الأطفال المعدل (مقياس فردي).
- ٣- مقياس القدرات العقلية (مقياس جمعي).
- ٤- مقياس موهبة (المشروع الوطني قياس)

١- مقياس تورانس للتفكير الابتكاري (مقياس جمعي).

إن من بين الاتجاهات الرئيسية التي استخدمت لقياس التفكير الإبداعي تلك الاتجاهات التي ركزت على المنتج الإبداعي باعتباره احد المكونات الرئيسية لعملية الإبداع نفسها ، وباستخدام هذا المكون يتم الحكم على مستوى الإبداع عند الشخص من خلال مستوى العمل الإبداعي ، ودرجة الأصالة التي يتمتع بها ، ومدى الاستفادة منه على مستوى المجتمع ، ودرجة قبوله و الاعتراف به وانتشاره في المجال الذي يمكن أن يستخدم فيه .
إلا أن غيلفورد ومن بعده بول تورانس كان لهما رأي آخر في قياس التفكير الإبداعي ، وذلك استناداً على العملية الإبداعية ألا وهو العملية الإبداعية التي تتمخض عنها هذه النتائج الإبداعية .

وضع تورانس اختباره للتفكير الإبداعي عام ١٩٦٢ ، وتعد هذه الاختبارات من أكثر اختبارات العالم انتشاراً واستخداماً، واستخدمت لأغراض كثيرة من بينها الكشف عن الطلبة الموهوبين و اختيارهم للالتحاق ببرامج تربية خاصة ملائمة لهم.

ولكن قبل أن يضع تورانس اختباره قام بإجراء العديد من البحوث في مجال الخبرات التعليمية التي تساعد على النمو الإبداع ، ثم عمل على انتقاء مواقف من هذه الخبرات و اعتقد تورانس أنها مماثلة لتلك المواقف التي تظهر الإبداع في الظروف الطبيعية .

تتكون اختبارات تورانس للتفكير الإبداعي من جزأين : لفظي و شكلي ...

ويتألف كل جزء من عدة اختبارات فرعية ، كما طورت صورتان متكافئتان (أ،ب) لكل من الاختبارات اللفظية والشكلية ويحصل المفحوص على علامة مركبة في الاختبارات اللفظية ، هي مجموع علاماته الفرعية على مهارات الطلاقة والمرونة و الأصالة التي يقيسها كل اختبار كما يحصل على علامة مركبة في الاختبارات الشكلية تمثل مجموع علاماته الفرعية على مهارات الطلاقة والمرونة و الأصالة وإعطاء التفصيلات.

تتضمن تعليمات التصحيح إرشادات حول كيفية احتساب العلامات على كل مهارة من المهارات التي يقيسها الاختبارات بصورتها اللفظية والشكلية ، حيث تحسب علامة الطلاقة على أساس كمي من مجموع أو عدد الاستجابات على كل اختبار ، أما علامة المرونة فيتم الحصول عليها من مجموع أو عدد الفئات المختلفة نوعياً لاستجابات المفحوص على كل اختبار . وتتبع نفس الطريقة في الصورتين اللفظية ما بين صفر و ٣ تبعاً لدرجة ندرة الاستجابة أو شيوعها و يضاف إليها علامة أخرى لمستوى أصالة العنوان في الاستجابات على اختبارات الصورة الشكلية . أما بعد التفاصيل فهي مقصورة على الصورة الشكلية و تحسب علامة المفحوص فيه بعد مجمع التفصيلات التي إضافتها في كل اختبار.

- توجيه الأسئلة :

يطلب من المفحوص توليد أكبر عدد ممكن من الأسئلة حول مثير على شكل صورة وذلك

لتحديد الموقف الذي تعبر عنه الصورة.

٢. تخمين الأسباب :

وفيه يطلب من المفحوص كتابة كل الأسباب أو المقدمات التي تفسر الموقف

أو الحادث الذي تعكسه الصورة.

٣. تخمين النتائج :

يطلب من المفحوص كتابة كل ما يمكن أن يترتب على الموقف أو الحادث الذي تمثله الصورة السابقة سواء أكانت المترتبات أو النتائج المحتملة في المستقبل القريب أو البعيد.

ب. الصورة الشكلية لاختبار تورانس :

يتألف هذا الاختبار من ثلاثة اختبارات فرعية هي :

١. بناء الصورة :

ويتضمن هذا الاختبار شكلاً بيضاوياً مظللاً بالسواد ويطلب من المفحوص التفكير في صورة أو أي شيء يمكن رسمه بحيث يكون هذا الشكل المظلل جزءاً منه.

٢. تكملة الصورة :

يتضمن هذا الاختبار عشرة أشكال ناقصة، ويطلب من المفحوص إكمال هذه الأشكال عن طريق رسم أشياء أو صورة مثيرة لم يسبقها إليهم احد، وجعل هذه الرسوم تحكي قصة شيقة بقدر المستطاع عن طريق إضافة أفكار جديدة، وأخيراً يقوم المفحوص باختيار عنوان مناسب لكل من هذه الرسومات، وكتابته في المكان المخصص لذلك.

٣. الخطوط المتوازية:

يتضمن هذا الاختبار (١٨) سؤالاً، كل منها عبارة عن خطين متوازيين، ويمكن للمفحوصين إضافة خطوط أخرى لإكمال الصورة المنوي رسمها.

٢- مقياس وكسلر لذكاء الأطفال المعدل (مقياس فردي).

مقياس وكسلر للأطفال صالحاً" لاختبار من هم في سن الخامسة فما فوق ، وهو مقياس مستقل كل الاستقلال في تقنيته عن مقياس الراشدين ، وأيضاً" يفضل على مقياس الراشدين في اختبار المراهقين حتى سن السادسة عشر. وفي هذا الاختبار(وكسلر للأطفال) يلاحظ أن اختبار تجميع الأشياء أكثر ثباتاً" ويرتبط ارتباطاً" عالياً" مع الاختبارات العملية الأخرى.

* تصنيف المقياس :

يتكون المقياس من اثني عشر اختباراً ، وينقسم إلى قسمين كبيرين هما :-

الأول: قسم لفظي .

الثاني: قسم عملي .

وقد أختصر بعد ذلك إلى عشر اختبارات فقط ، بقصد الاقتصاد في الوقت ، فأصبح عبارة عن خمسة اختبارات لفظية ومثلها عمليه .

أما الاختباران اللذان حذفنا عند حساب جداول نسبة الذكاء فهما : ١- اختبار إعادة الأرقام.
٢- اختبار المتاهات.

وذلك على أساس ضعف ارتباط كل منهما ببقية المجموعة التي ينتمي إليها .

ومن الممكن فيما يختص بالجزء العملي من المقياس أن يختار الفاحص بين اختبار الشفرة واختبار المتاهات .

يمكن إذا أردت أن تقيس الجوانب اللفظية أن تكفي بالجانب اللفظي ، ومانح أن نوضحه أن الترتيب في الاختبارات ليس ملزماً" إلا أنه يفضل أن يقدم الاختبار اللفظي على العملي ، ولأمانع أن يختبر المفحوص على فترتين .

تألف المقياس في صورته الأصلية من اثني عشر مقياساً فرعياً (عشرة منها في التطبيق العادي، واثنتان يستعملان كاختبارات احتياطية، وقد صُنِّفت في مجموعتين:

أ- المقاييس اللفظية: (Verbal Scales).

1-المعلومات العامة (Information Test):

يتكوّن هذا الاختبار من ثلاثين فقرة، مرتبة تصاعدياً حسب مستوى صعوبتها، وتمثّل هذه

الفقرات مدى واسعاً من المعرفة، بحيث تعطي استجاباتُ الطفل مؤشراً حول

معلوماته العامة، خاصة الثقافية والاجتماعية، ويقيس هذا الاختبار القدرة على

الفهم وترابط الأفكار، والاستيعاب اللفظي والذاكرة بعيدة المدى.

٢- المتشابهات: (Similarities Test):

أ- المتناظرة: هي أربع فقرات، كل فقرة تحتوي على جملتين خبريتين؛ بحيث تكون الجملة الثانية مكتملةً، ويُطلب من المفحوص إكمالها بالكلمة المناسبة؛ لقياس العلاقة المتضمنة في الجملة الأخرى.

ب- المتشابهات: اثنتا عشرة فقرة، تتضمن شينين أو فكرتين، بحيث يُطلب من المفحوص معرفة الشبه بينهما.

٣- الحساب: (Arithmetic Test):

يتكوّن الاختبار من ١٨ مسألة حسابية تقدم شفهيًا للمفحوص، ويُطلب منه تقديم الإجابة دون استخدام القلم والورقة، ويكون الحل ضمن زمن محدد، وقياس هذا الاختبار قدرة المفحوص على التطوّر المعرفي من خلال التعرّف على مدى قدرته على التعامل مع المفاهيم، والعمليات الحسابية المختلفة من خلال التركيز والانتباه.

٤- المفردات: (Vocabulary Test):

يتكوّن هذا الاختبار من ٣٢ مفردة مرتبة تصاعديًا حسب مستوى التجريد الذي تتضمنه، ويعكس هذا المقياس القدرة على التعلّم، ورصيد المفحوص من المعلومات والذاكرة وتطوّر اللغة عند المفحوص، ويُطلب من المفحوص أن يعبر شفهيًا عن معنى المفردة.

٥- الاستيعاب: (Comprehension Test):

يتكوّن هذا الاختبار من ١٧ فقرة مرتبة تصاعديًا، تُقيس القدرة على فهم المواقف السلوكية، ومعظمها تمثّل مواقف اجتماعية.

٦- إعادة الأرقام: (Digit Test):

ب- الاختبارات الأدائية: (Performance Scales)

1- تكميل الصور: (Picture Completion)

يتكوّن هذا الاختبار من ٢٦ صورة مأخوذة من الحياة العادية، ويُطلب من المفحوص تحديد جزء هام مفقود في كل صورة، ويعكس الأداء على المقياس قدرة المفحوص على التمييز بين التفاصيل الهامة وغير الهامة.

٢- ترتيب الصور (Pictures Arrangement):

يتألّف هذا الاختبار من ١٢ مجموعة من الصور مرتبة تصاعديًا ويتم اختيار صور، يُطلب من المفحوص القيام بتعليقات اجتماعية قد تكون لها دلالات معيّنّة، ويطلب من المفحوص أن يضع كل صورة في ترتيبها الصحيح ضمن مجموعة من الصور التي تمثّلها، ويعكس الأداء قدرة المفحوص على التوقع والقدرة على التنظيم البصري.

٣- تصميم المكعبات (Blocks Design):

يتكوّن هذا الاختبار من ١١ فقرة؛ حيث تُعرض على المفحوص صورة ملوّنة بالأحمر والأبيض، ويُطلب منه باستخدام المكعبات التي أمامه أن يقوم بتجميع التصميم؛ بحيث يكون ملائمًا للتصميم الذي يراه في الصورة، ويعكس القدرة على التحليل والترتيب والقدرة على التمييز الحركي البصري والتنظيم الإدراكي.

٤- تجميع الأشياء (Objects Assembly):

يتكوّن من أربعة أشياء، يُطلب من المفحوص تجميع القطع التي أمامه لتكوّن الشكل الذي يُعرض عليه: (الفتاة) ٧ قطع، السيارة (٧ قطع)، ويعكس الأداء على هذا المقياس القدرة على التنظيم الإدراكي.

٥- الترميز (Coding Test):

يتكوّن هذا الاختبار من جزأين:

الأول: للأطفال الذين أعمارهم أقل من ثماني سنوات.

الثاني: للأطفال الذين أعمارهم أكثر من ثماني سنوات.

صدق الصورة السعودية من اختبار وكسلر:

تم التحري عن صدق الاختبار بعدة طرق؛ هي: صدق التكوين الفرضي؛ حيث استخدم التحليل العاملي للتعرف على العوامل المكوّنة للاختبار، فقد تم التوصل بالإضافة إلى العامل العام إلى ثلاثة عوامل متعلقة بالفهم اللغوي والتنظيم الإدراكي والتحرر من المشتتات.

كما استخدمت المقارنة بين الفئات العمرية المختلفة للتعرف على قدرة الاختبار على التمييز بينهما. وقد أظهرت النتائج قدرة الاختبار على التمييز بين الفئات العمرية المختلفة بدءًا بالفئة العمرية ٦ سنوات، وانتهاءً بالفئة العمرية ١٦ سنة.

ولقد تمت المقارنة أيضاً بين العاديين والمتخلفين عقلياً، وأظهرت النتائج أن هذه المجموعات تختلف عن بعضها بدلالة إحصائية.

٤- الفرق بين الاختبارات الفردية واختبارات الجمعية

اختبارات الجمعية	الاختبارات الفردية
<ul style="list-style-type: none"> - تمتاز بسهولة التطبيق والتصحيح واستخراج نسبة ذكاء انحرافية لكل مفحوص - تخلو من العامل اللفظي مما يؤدي إلى من تقليل الأثر الحضاري والبيئي على المفحوص - تتمتع بخصائص سيكومترية مقبولة كما أظهرت ذلك الدراسات العديدة 	<ul style="list-style-type: none"> - تتمتع بأفضل الخصائص السيكومترية التي ينبغي توافرها في الاختبارات النفسية والتربوية المقننة. - تتمتع بقدرة تنبؤية معقولة بالنجاح الأكاديمي والعملية. - تعطي معلومات عن نسبة ذكاء كلية أو نسب ذكاء فرعية إضافة إلى الملاحظات التي يسجلها الفاحص في الموقف الاختباري عن المفحوص خلال الجلسات الاختيارية مما يعطي صورة أكثر شمولية حول خصائص المفحوص السلوكية في عدة مجالات.
<ul style="list-style-type: none"> ٢- <u>اختبارات الذكاء الجمعية:</u> * مصفوفات ريفن التتابعية المتقدمة: Raven's Advanced Progressive Matrices 	<ul style="list-style-type: none"> ٢- اختبارات الذكاء الفردية / ٢- اختبار وكسلر (WISC 111)

(١) اختبارات الذكاء الفردية

تعد اختبارات الذكاء الفردية من أكثر الأساليب الموضوعية استخداماً في التعرف على الأطفال الموهوبين في سن ما قبل المدرسة وسنوات الدراسة الابتدائية والأساسية. كما تعد اختبارات الذكاء الفردية أكثر هذه الأساليب دقة وفاعلية في التعرف على الأطفال الموهوبين الذين يعانون من صعوبات تعلم أو قدرات لفظية متدنية أو اضطرابات سلوكية أو إعاقات بصرية أو سمعية أو حركية. وربما لا يوجد ما هو أفضل من اختبارات الذكاء الفردية في الكشف عن الطلبة الموهوبين من ذوي التحصيل المتدني كخطوة أولى لا بد منها لمعالجة مثل هذه الحالات.

. وتتكون هذه الاختبارات من عدة مقاييس فرعية تشمل عادة المحاكمات اللفظية والعددية والمجردة وقوة الذاكرة. وتقيس القدرة العقلية العامة التي يعبر عنها بالعامل العام "g" وذلك بدلالة نسبة ذكاء كلية في جميع الاختبارات الفردية، بالإضافة إلى نسب ذكاء لفظية وأدائية في بعض الاختبارات، كما هو الحال في مقياس وكسلر لذكاء الأطفال ومقياس ستانفورد-بينيه المطور (طبعة ١٩٨٦).

من أهم مقاييس الذكاء الفردية مقياس ستانفورد بينيه للذكاء

يُعتبر اختبار "بينيه" للذكاء من أشهر اختبارات الذكاء؛ وذلك لأنه كان أول اختبار حقيقي يعد لهذا الغرض، وهو مقياس أعدّه اثنان من علماء النفس، وهو مقياس علمي متدرّج؛ ليتناسب مع السنّ والقدرات العقلية التي تنمو في الطفل كلما تدرّج في عمره.

وصف المقياس:

يتكوّن المقياس "ستانفورد - بينيه" من صندوقٍ يحتوي على مجموعة من اللُعب، تستخدم مع الأعمار الصغيرة، وكتيبين من البطاقات المطبوعة، وكراسة لتسجيل الإجابات، وكراسة للتعليمات، وكراسة معايير التصحيح.

ولتوضيح محتويات هذا المقياس نورد فقرات منه لثلاثة مستويات:

المستوى الأول: من سن ٣ - ٦ سنوات:

- تمييز الأشياء باستعمالاتها (لوحة مثبت عليها نماذج لستة أشياء)، ولكي ينجح الطفل يجب أن يميّز تمييزاً صحيحاً ثلاثة أشياء من ستّ.

- تمييز أجزاء الجسم (عروسة كبيرة من الورق).

• تسمية الأشياء (نماذج: كراسي، سكين، كرة، كوب، علبة)، وينجح الطفل إذا ذكر الأسماء الصحيحة لأربعة من الأشياء الخمسة.

• تسمية الصور (ثمانية عشرة بطاقة بها صور لأشياء مألوفة)، تُعرض البطاقات على الطفل، كلٌّ على حدة، ينجح الطفل إذا أعطى تسميةً صحيحةً لتسعٍ من الصور.

• إعادة رقمين، فمثلاً يُطلب من الطفل أن يُعيد قول سلسلة من الأرقام (٧ - ٤، ٥ - ٨)، بعد سماعها من الشخص الفاحص، وينجح الطفل إذا أعاد سلسلةً واحدة بالترتيب الصحيح.

المستوى الثاني: سن ٦ سنوات:

• المفردات (قائمة مكونة من ٤٥ كلمة متدرجة في الصعوبة)؛ بحيث تذكر للطفل الكلمات بالترتيب، ويُطلب منه تحديد معنى كل منها، ويعتبر الطفل ناجحاً في الاختبار إذا عرّف ٥ كلماتٍ تعريفاً صحيحاً.

• عمل عُقد من الذاكرة (صندوق به ٤٨ حبة من لون واحد، منها ١٦ حبة مكعبة، ١٦ حبة كروية، ١٦ حبة أسطوانية)، ويقوم الفاحص بعمل عُقدٍ من ٧ حبات أمام المفحوص، مستعملاً بالتبادل واحدة مربعة ثم واحدة مستديرة، ثم يطلب من الطفل عمل يمل عقدة أخرى مماثلة لما قام به الفاحص، وينجح الطفل إذا عمل نموذجاً من العقد.

• الصور الناقصة (بطاقة عليها صور ناقصة)، يُشار إلى كلِّ صورة على التوالي، ويُطلب من الطفل اكتشاف الجزء الناقص، وينجح الطفل إذا أجاب إجابة صحيحة في أربع من الصور الخمس.

• إدراك الأعداد (١٢ مكعباً، ضلع كل منها بوصة) ويطلب من المفحوص (الطفل) أن يُخرج ٣ مكعبات، ويعتبر الطفل ناجحاً إذا نجح في عدد ثلاث من المحاولات الأربع المعطاة في السؤال.

• التشابه والاختلاف في الصور (٦ بطاقات بها صور)، ويطلب من الطفل اكتشاف الصور المخالفة من بين مجموعة من الصور المتشابهة، ويجب أن ينجح الطفل في خمس بطاقات.

تتبع المتاهة: (متاهات ورقية وبها علامات في ثلاثة مواضع، ويطلب من الطفل تتبع طرق الخروج من المتاهة، ويجب أن ينجح الطفل في محاولتين من ثلاث محاولات.

المستوى الثالث: سن ١٣ سنة:

- المفردات (نفس السؤال في سن ٦ سنوات)، وينجح المفحوص إذا عرّف ١٤ كلمةً تعريفًا صحيحًا.
 - اكتشاف السخافات اللفظية (خمس عبارات)؛ حيث يُعطى المفحوص عباراتٍ تحتوي على سخافات لفظية، وينجح المفحوص إذا اكتشف ٤ سخافات من الخمس المعطاة.
 - الاستجابة للصور (صورة الساعي)، ويطلب من المفحوص أن يعبر عمّا يراه في هذه الصور، وينجح المفحوص إذا أشار إلى ثلاثٍ نقطٍ أساسية.
 - إعادة خمسة أرقام بالعكس، وينجح المفحوص إذا أعاد بالعكس سلسلة واحدة صحيحة من الثلاث سلاسل المعطاة.
 - المعاني المجردة (ما معنى الشجاعة؟)، وينجح المفحوص إذا عرّف كلمتين تعريفًا صحيحًا من أربع كلمات؛ هي: (ثابت، الشجاعة، الإحسان، يدافع).
 - اختبار تكميل الجمل (أربع جمل بها عبارات ناقصة)، ينجح المفحوص إذا أصاب في تكملة جملتين من الجمل الأربع المعطاة.
- ويتكوّن مقياس ستانفورد وبينيه من أربعة مجالات لقياس القدرة المعرفية؛ وهي كما يلي:
- ١- الاستدلال اللفظي (المفردات - الفهم - السخافات - العلاقات اللفظية).
 - ٢- الاستدلال المجرد البصري (تحليل النمط - النسخ - المصفوفات - ثني قطع الورق).
 - ٣- الاستدلال الكمي (الاختبار الكمي - سلاسل الأعداد - بناء المعادلات).
 - ٤- الذاكرة قصيرة المدى (ذاكرة الخرز - ذاكرة الجمل - ذاكرة الأرقام - ذاكرة الأشياء).

تصنيف الذكاء في اختبار ستانفورد بينيه - الصورة الرابعة:

- ٦٧ فأقل (معاقل عقلياً).
- ٦٨ - ٧٨ (بطيء التعلم).
- ٧٩ - ٨٨ (متوسط منخفض).
- ٨٩ - ١١٠ (متوسط).
- ١١١ - ١٢٠ (متوسط مرتفع).
- ١٢١ - ١٣١ (ممتاز).
- ١٣٢ فما فوق (ممتاز جداً).

اختبارات الذكاء الجمعية

Raven's Advanced Progressive Matrices مصفوفات ريفن التتابعية المتقدمة

طورت مصفوفات ريفن في بريطانيا لقياس القدرة العقلية العامة أو الذكاء لأفراد من عمر ١١ سنة

فما فوق، واستخدمت خلال الحرب العالمية الثانية في اختيار وتصنيف أفراد الجيش البريطاني. وقد نقلت هذه المصفوفات إلى دول عديدة واستخرجت لها معايير محلية تسهل استخدامها بفاعلية في عمليات الاختيار والتصنيف والتقييم للأفراد من ذوي القدرات العقلية العادية والمرتفعة وخاصة للأعمار من ١١-٢٥ سنة. تتألف هذه المصفوفات من جزأين: الأول تدريبي ويضم ١٢ فقرة، والثاني هو الاختبار الفعلي ويضم ٣٦ فقرة متدرجة الصعوبة تتألف كل منها من مجموعة تصاميم هندسية حذف جزء منها ويليه ثمانية بدائل، وعلى المفحوص أن يختار من بينها البديل الذي يكمل التصميم. وتستخدم جداول المعايير المرافقة للمصفوفات في تحويل الدرجات الخام إلى نسب ذكاء انحرافية لفئات الأعمار المختلفة بمتوسط قدره ١٠٠ وانحراف معياري قدره ١٥.

وتتميز مصفوفات ريفن بسهولة تطبيقها وتصحيحها وتحويل الدرجات الخام إليها إلى نسب ذكاء انحرافية، إضافة إلى أنها وضعت أصلاً كاختبار ذكاء جمعي متحرر إلى حد ما من الأثر الحضاري أو البيئي لخلوها من العامل اللغوي الذي يؤخذ على اختبارات الذكاء الفردية المعروفة. وتتمتع المصفوفة بخصائص سيكو مترية مقبولة كما أظهرت ذلك مئات الدراسات التي أجريت عليها لاستخراج دلالات صدق وثبات لها.

وتستخدم مصفوفة ريفن في كثير من البرامج للكشف عن الأطفال الموهوبين والمتفوقين نظراً لسهولة تطبيقها وقلة التكلفة المترتبة على استخدامها. ولكن يجب

ألا يغيب عن الذهن أن اختبارات الذكاء الجمعية لا تقارن من حيث خصائصها السيكومترية مع اختبارات الذكاء الفردية، يضاف إلى ذلك أن الدافعية لدى المفحوص وعامل السرعة في الإجابة قد يؤثران سلباً على الأداء بخلاف اختبارات الذكاء الفردية التي لا تلعب سرعة الاستجابة على أسئلتها دوراً في النتيجة كما يساعد وجود الفاحص المدرب على رفع مستوى دافعيه المفحوص. وعليه فإنه ينصح باستخدام هذا النوع من الاختبارات كأداة مساعدة تشكل مصدراً آخر للبيانات الموضوعية اللازمة لتكوين قناعات قوية لدى القائمين على برامج تعليم الموهوبين والمتفوقين أو لجان الاختيار.

مقاييس الكشف عن الموهوبين المطبقة في المملكة العربية السعودية و المعتمدة من وزارة التعليم:

١- المشروع الوطني للموهوبين

<p>مشروع شراكة بين وزارة التعليم ومؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة) والمركز الوطني للقياس والتقويم (قياس)، لتطبيق مقاييس التعرف على الموهوبين يستهدف طلبة وطالبات الصف الثالث والسادس الابتدائي والصف الثالث المتوسط في جميع إدارات التعليم</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطلاب الواعدون بالموهبة في التعليم العام: المواطنون السعوديون أو من أم سعودية والمقيمون في مراحل التعليم العام في المملكة العربية السعودية. على الصفوف المستهدفة: الثالث والسادس الابتدائي والثالث المتوسط في مدارس التعليم العام وتحفيظ القرآن (الحكومية والأهلية).</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>١. التعرف على الطلبة الموهوبين والموهوبات في المملكة في المجالات العلمية. ٢. تطوير نظام متكامل ومنهجية شاملة للتعرف على الموهوبين. ٣. الارتقاء بجودة معايير وأدوات التعرف على الموهوبين. ٤. تحقيق العدالة والإنصاف في اختيار الطلبة الموهوبين وتوجيهه لبرنامج الرعاية الملانمة. ٥. بناء قاعدة بيانات شاملة ومفصلة للطلبة الموهوبين في المملكة. ٦. الإسهام في توعية المجتمع بخصائص الموهوبين وأهمية اكتشافهم. ٧. تحويل إجراءات التعرف وجعلها إلكترونية مما يرفع كفاءة عملية التعرف ويزيد دقتها. ٨. الإسهام في إثراء مصادر البحث العلمي والمكتبة العربية بما له علاقة بمجال التعرف على الموهوبين.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>

<p>محاور لقياس موهبة وسلوك الطالب</p>	<p>من أربعة وهي: -الإبداع،"المرونة العقلية". -الإستدلال اللغوي وفهم المقروء. -الإستدلال الرياضي والمكاني. -الإستدلال العلمي والميكانيكي</p>
<p>مراحل التنفيذ</p>	<p>المرحلة الأولى : التوطنة للمشروع. المرحلة الثانية : ترشيح الطلبة الواعدين بالموهبة وتسجيلهم. المرحلة الثالثة : تطبيق مقياس موهبة. المرحلة الرابعة : إعلان النتائج وتوجيه الطلبة لبرامج الرعاية.</p>
<p>المخرجات الرئيسية</p>	<p>طالبات مصنفات وفق المقاييس العلمية التي أخضعن لها في اختبار قياس كمهوبات تقدم لهن الخدمات الإثرائية وفقا لمستوياتهن التحصيلية في ذلك الاختبار</p>
<p>الجهات الداعمة من خارج الوزارة (الشركاء)</p>	<p>مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة). • المركز الوطني للقياس والتقويم في التعليم العالي (قياس).</p>

٢- مقياس القدرات العقلية المطبق في ادارات التعليم / قسم الموهوبات

مقياس قدرات عقلية ورقي يطبق من قبل قسم الموهوبات في ادارات التعليم	الوصف
الطلاب المتفوقون ومن تتوفر فيهم سمات الموهوبين واصحاب التحصيل العالي في العلوم والرياضيات في مراحل التعليم العام في المنطقه من عمر ٩ سنوات الى ١٦ سنة (الحكومية والأهلية) ممن فاتتهم فرصة الالتحاق بالمشروع الوطني للموهوبين .	الفئة المستهدفة
١. التعرف على الطلبة الموهوبين في ادارة التعليم في منطقة تعليمية ٢. تحقيق العدالة والإنصاف في اختيار الطلبة الموهوبين وإتاحة الفرصه لمن فاتتهم فرصة المشروع الوطني ٣- زيادة عدد الطالبات في فصول الموهوبين .	الأهداف العامة للبرنامج
١- القدرة العددية ٢- القدرة والاستدلال المكاني ٣- القدرة اللغوية ٤- الاستدلال الزمني	الجوانب العقلية التي يقيسها المقياس
١- مرحلة الترشيح في المدرسة ٢- مرحلة تطبيق المقياس في ادارة التعليم / قسم الموهوبات ٣- اعلان النتائج	مراحل التنفيذ
طالبات مصنفات وفق المقاييس العلمية التي أخضعن لها في اختبار القدرات العقلية تقدم لهن الخدمات الإثرائية في مراكز الموهوبين والانضمام لفصول الموهوبين	المخرجات الرئيسية

أخطاء عملية الكشف عن الموهوبين وأسبابه:

هناك نوعان من الأخطاء التي يمكن أن يقع فيهما أو في أحدهما القائمون على تنفيذ عملية الكشف عن الطلبة الموهوبين هما:

- . اختيار طالب غير جدير بالالتحاق بالبرنامج أو لا يستفيد من التحاقه بالبرنامج لعدم حاجته إليه، ويطلق على هذا النوع من الأخطاء القبول الزائف **False Positive**؛
 - . إسقاط طالب موهوب حقاً وحرمانه من الاستفادة من خدمات البرنامج الخاص، ويطلق على هذا النوع من الأخطاء الرفض الزائف **False Negative**؛
- أما لماذا تحدث مثل هذه الأخطاء فيمكن إجمال الأسباب في مجموعات حسب مصادرها على النحو التالي:

- . أخطاء متصلة بنظرية القياس وبناء الاختبارات والخصائص السيكومترية لهذه الاختبارات، وذلك لأن عدم الدقة الكاملة مشكلة متأصلة في أي اختبار أو قياس تربوي أو نفسي؛
- . أخطاء متصلة بعدم المطابقة أو ضعف الانسجام بين أساليب الكشف وطبيعة الخبرات التي يقدمها البرنامج، من ذلك أن بعض البرامج يستخدم اختبارات الإبداع في عملية الكشف بينما خبرات البرنامج في جوهرها ليست سوى صورة مكررة للخبرات المدرسية المعتادة؛
- . أخطاء متصلة بالسياسات والإجراءات التي يتبعها القائمون على البرنامج وكذلك المحددات التي يفرضها الواقع، كان يؤخذ في الحسبان موضوع التمثيل المتوازن لمن يتم اختيارهم على أسس عرقية أو جغرافية أو جنسية حتى يمكن الحصول على دعم اجتماعي أو سياسي أو مادي للبرنامج؛
- . أخطاء متصلة بأسلوب معالجة البيانات المتجمعة عند استخدام محكات متعددة في التعرف على الطلبة الموهوبين ؛

- . أخطاء شخصية مقصودة كالتحيز مثلاً، أو غير مقصودة ناجمة عن الجهل أو انعدام الخبرة من قبل المعلمين أو لجان الاختيار أو مطبقي الاختبارات وخاصة اختبارات الذكاء؛٦

١/ أن الأطفال الموهوبين أكثر اعتماداً على الابتكار والإنشاء في أعمالهم العقلية وأكثر دقة

وإنجاز للعمل وأكثر ميلاً للتعامل مع الأمور المعنوية عنه من الأمور المادية .

٢/ إن ميول الطفل الموهوب تكون أكثر تنوعاً و أوسع مجالاً مع تمتعه بنفاذ البصيرة في النظر

إلى الأمور .

٣/ يلاحظ على الطفل الموهوب سهولة التعلم مع ارتفاع مستوى الأداء لديه وتميز تفكيره

بالمنطق وحسن فهم المعاني .

٤/ يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على الكلام مع حسن استخدام ما لديه من حصيلة لغوية منذ سن

مبكر وكثرة أسئلته التي تحمل أكثر من معنى وإحاحه في معرفة الإجابة على جميع أسئلته

ورغبته في الحوار والنقاش .

٥/ يظهر الطفل الموهوب شغفا بالإطلاع على الكتب والمراجع ، كما يفضل قضاء أوقات طويلة

في متابعة قراءتها .

٦/ يميل الطفل الموهوب إلى ألعاب الحل والتركيب والى اختراع وسائل طريقة اللعب بها .

٧/ يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على التركيز الشديد على الموضوعات التي بين يديه لفترات

أطول بكثير مما يستطيع أقرانه ممن هم في فنته العمرية .

٨/ يتميز الطفل الموهوب بصفات وجدانية من الصفات المرغوبة اجتماعياً فهو أكثر تعاوناً

وطاعة وتقبلاً للتوجيهات .

ثالثاً /

يحتاج الطفل الموهوب من أسرته إلى توفير الإمكانيات المناسبة والى تهيئة الظروف الملائمة له كما يجب إتاحة الفرصة للطفل الموهوب للتعرف على الأشياء الجديدة وتشجيعه على القراءة والإطلاع .

رابعاً /

على الأسرة أن تعامل الطفل الموهوب باتزان فلا يصبح موضوع سخريه لهم كما يجب ألا تنقص الأسرة من شأن موهبته أو تسيء استغلالها أو تهملها ، ومن جهة أخرى يجب على الأسرة ألا تبالغ في توجيه عبارات الإطراء والاستحسان الزائد عن الحد مما قد يؤدي إلى الغرور والشعور بالاستعلاء والتكبر .

خامساً /

على الأسرة أن تنظر إلى الطفل الموهوب نظرة شاملة فلا يتم التركيز على القدرات العقلية أو المواهب الابتكارية والإبداعية المتميزة فقط ، وكما على الأسرة أن تعرف بأن على الطفل الموهوب أن يمارس أساليب الحياة العادية الطبيعية مثل غيره ممن هم في فئته العمرية

وقد يحدث في الأسرة بعض الأساليب الخاطئة اتجاه الموهوب منها على سبيل المثال عندما ينبغ الطفل في فن من الفنون كالرسم أو الألعاب الرياضية تبدأ الأسرة تحيطه بسياج يمنعه من ممارسة النشاطات الطفولة العادية المناسبة لسنة ويبدأ في قضاء معظم وقته مع أناس أكبر منه سناً بكثير ليتولوا على تدريبه ومن هنا تضيع أحلي أيام الطفولة في ممارسة نشاطات الكبار والتشبه بهم في أزيائهم وسلوكهم وطرق معيشتهم وغيرها ، وهذا خطأ كبير تقع فيه كثيراً من الأسر التي لديها أبناء موهوبين .

وهكذا فان على الأسرة دور هام في توعية وفهم طبيعة أبناءها الموهوبين

“““

المراجع

- رعاية الموهوبين والمبدعين – الدكتور / رمضان القذافي .
- تربية الموهوب في رحاب الاسلام - محمد حامد الناصر ، خولة درويش
- تربية الموهوبين والمتفوقين – سعيد حسني العزه
- القدرات العقلية – الدكتور / خليل معوض
- مجلة المعرفة ١٤٢٢ هـ. بحث للدكتورة جيهان العمران .
- مجلة موهبة . مقال الدكتور / اسامة معاجيني



دليل البرنامج التدريبي الثاني
دور الأسرة في رعاية الموهوبين

دليل البرنامج التدريبي

دور الأسرة في رعاية الموهوبين

العنصر	الوصف
اسم البرنامج	دور الأسرة في رعاية الموهوبين
الهدف العام	١- اكتشاف المواهب لدى الأبناء الموهوبين من قبل الأسرة والأخذ بإديهم وتقديم وسائل الرعاية اللازمة لتنمية قدراتهم وإمكانياتهم لإكسابهم مهارات القيادة الناجحة وممارسة القيادة الميدانية ، وأن تقوم بتفويهم بطريقة موضوعية وغير متحيزة حتى يمكن اكتشاف مواهبهم الحقيقية والتعرف عليها في سن مبكرة .
الأهداف التفصيلية	١- مساعدة الأسرة في التعرف على فئات الإبداع لتغلب عليها ومعرفة دورها تجاه الطفل الموهوب. ٢- معرفة كيفية التعرف على الطفل الموهوب داخل الأسرة. ٣- مساعدة الأسرة في معرفة أساليب التنشئة الأسرية للطفل الموهوب. ٤- إدراك خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين. ٥- فهم المشكلات التي تواجه الموهوبين . ٦- أن يعي المجتمع طرق رعاية الموهوبين.
الفئة المستهدفة	أولياء الأمور-القائدات -والمعلمات -والطالبات-المجتمع
مدة البرنامج	يومان بواقع ثمان ساعات
الأساليب التدريبية	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني- مجموعات العمل- التعلم بالاكتشاف الموجهة -أسلوب المشاركة -دراسة حاله
الوسائل المستخدمة	المواد المطبوعة: وتشمل موضوعات البرنامج والمحتوى النظري له، وأوراق العمل، المواد والوسائل الإلكترونية: وتشمل: جهاز الكمبيوتر، جهاز العرض فوق الرأس، السماعات، الميكرفون.
أساليب التقويم	التقويم البنائي التكويني /التقويم الختامي

التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
الأول	الأولى	<p>١- قاتلات الإبداع.</p> <p>٢- دور الأسرة في رعاية الموهوب.</p> <p>٣- كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة</p>	<p>١- نشاط (١-١-١) نشاط التعرف على قاتلات الإبداع (قرأه الصور)</p> <p>نشاط (١-١-٢) كيف تعرف أن طفلك موهوب؟ (عصف ذهني)</p>	<p>١- أن تتعرف المتدربة على قاتلات الإبداع لتغلب عليها ومعرفة دورها تجاه الطفل الموهوب</p> <p>٢- أن تعي المتدربة دور الأسرة في رعاية الموهوب.</p> <p>٣- أن تدرك المتدربة كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة.</p>
	الثانية	<p>٤- أساليب التنشئة الأسرية</p> <p>٥- أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الأسرة.</p> <p>٦- رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة بالتعاون مع الأسرة.</p>	<p>نشاط مرئي (١-٢-١) مشاهدة مقطع فيديو (كيف ترعى أبنيك الموهوب)</p> <p>نشاط (٢-٢-١) نشاط تنشيط تجري المشاركات نشاط تنشيط يحفز قدرتهن على التفكير ويخلق بيئة إيجابية.</p> <p>نشاط (٣-٢-١) تنقسم المشاركات إلى مجموعات لبناء أعلى برج (لأساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الأسرة)</p> <p>نشاط (٤-٢-١) ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن</p>	<p>١- أن تذكر المتدربة أساليب التنشئة الأسرية.</p> <p>٢- أن تعرف المتدربة أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الأسرة.</p> <p>٣- أن تفهم المتدربة كيفية رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة بالتعاون مع الأسرة.</p>

	المدرجات الإجابة على ورقة العمل بشكل جماعي لمدة ١٠ دقائق			
٧- خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين	٨- المشكلات التي تواجه الموهوبين	٩- الموهوب كيف نصنعه.	الأولى	الثاني
١- أن تستنتج المتدربة خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين .	٢- أن تصنف المتدربة المشكلات التي تواجه الموهوبين	٣- أن تدرك المتدربة كيفية صناعة الموهوب.		
١٠- طرق رعاية الموهوبين.	١١- توجيهات للأسرة تساعد في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها.	الثانية		
١- أن تستنبط المتدربة طرق رعاية الموهوبين.	٢- أن تتبع المتدربة التوجيهات التي تساعد الأسرة في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها.			
	تغذية راجعة الهدف / تحفيز المشاركين وقياس مستوى التعلم			

اليوم الأول

خطة التدريب اليوم الأول

م	الإجراءات	الزمن
١٩.	١- نشاط (١-١-١) نشاط التعرف على قاتلات الإبداع (قرأه الصور)	٩,٠٠-٨,٠٠ ساعة
٢٠.	نشاط (٢-١-١) -كيف تعرف أن طفلك موهوب؟ (عصف ذهني)	١٠,٠٠-٩,٠٠ ساعة
٢١.	استراحة	١٠,٣٠-١٠
٢٢.	نشاط مرئي (١-٢-١) مشاهدة مقطع فيديو (كيف ترعى أبنيك الموهوب)	١٠,٤٠-١٠,٣٠ ساعة
٢٣.	نشاط (٢-٢-١) نشاط تنشيط تجري المشاركات نشاط تنشيط يحفز قدرتهن على التفكير ويخلق بيئة إيجابية.	١٠,٥٠-١٠,٤٠
٢٤.	نشاط (٣-٢-١) تنقسم المشاركات إلى مجموعات لبناء أعلى برج (الأساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة)	١١,١٠-١٠,٥٠
٢٥.	نشاط (٤-٢-١) ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن المدربات الإجابة على ورقة العمل بشكل جماعي لمدة ١٠ دقائق ومن ثم تفتح باب الحوار ومناقشة إجابات المجموعات	١١,٣٠-١١,١٠

اليوم التدريبي الأول . (الجلسة الأولى)

العنوان	١- قاتلات الإبداع. ٢- دور الأسرة في رعاية الموهوب. ٣- كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة.
الهدف	١- أن تتعرف المتدربة على قاتلات الإبداع لتغلب عليها ومعرفة دورها تجاه الطفل الموهوب ٢- أن تعي المتدربة دور الأسرة في رعاية الموهوب. ٣- أن تدرك المتدربة كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة.
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني

إجراءات التنفيذ

- ١- تعرض المدربة صورة وتطلب من المتدربات التعليق عليها لاستنباط قاتلات الإبداع.
- ٢- تطلب المدربة من المتدربات الإجابة عن ورقة العمل نشاط (١-١-٢)
-كيف تعرف أن طفلك موهوب؟
(عصف ذهني)

اليوم التدريبي الأول . (الجلسة الثانية)

العنوان	٤-أساليب التنشئة الأسرية ٥-أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة. ٦-رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة بالتعاون مع الأسرة.
الهدف	١- أن تذكر المتدربة أساليب التنشئة الأسرية. ٢- أن تعرف المتدربة أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة. ٣- أن تفهم المتدربة كيفية رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة بالتعاون مع الأسرة.
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- أنشطة تنشيط التعلم التعاوني

إجراءات التنفيذ

- ١-تعرض المدربة مقطع فيديو مرئي (١-٢-١) (كيف ترعى أبنك الموهوب) للمتدربات وتطلب من المتدربات مشاهدة المقطع والتعرف على كيفية رعاية الموهوبين.
- ٢-تطلب المدربة من المتدربات الإجابة عن ورقة العمل نشاط (٢-٢-١) نشاط تنشيط
تجري المشاركات نشاط تنشيط يحفز قدرتهن على التفكير ويخلق بيئة إيجابية.
- ٣-تقسم المدربة المشاركات إلى مجموعات لبناء أعلى برج (لأساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة) من خلال نشاط نشاط (٣-٢-١)
- ٤- نشاط (٤-٢-١) ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن المدربات الإجابة على ورقة العمل بشكل جماعي لمدة ١٠ دقائق ومن ثم تفتح باب الحوار ومناقشة إجابات المجموعات.

نشاط التعرف على قاتلات الإبداع (قراءة الصور)

نشاط (١-١-١)



شاركينا برأيك حول
هذه الصورة



عصف ذهني - نشاط فردي

الهدف من النشاط/

أن تذكر المتدربة ما تعرفه عن الموهوب

صيغة السؤال:

عزيزتي المتدربة: بين يديك الورقة التالية المطلوب منك كتابة كيف تعرفي أن طفلك موهوب؟ وماذا تريد أن تعرفين عن الطفل الموهوب

ماذا تعرفين	ماذا تريد أن تعرفي؟



نشاط تنشيط

نشاط جماعي

ملخص النشاط: تجري المشاركات نشاط تنشيط يحفز قدرتهن على التفكير ويخلق بيئة إيجابية. في نهاية هذا النشاط، ستتمكن المشاركات من: **معرفة متطلبات دور الأسرة**

- اكتشاف قيمة استخدام أنشطة التنشيط لتحفيز تفكير المتدربات ولفت انتباههن خلال التدريب.

٢- المحافظة على بيئة مرحبة وإيجابية

مجموعات العمل: مجموعات صغيرة؛ جلسة عمومية

المواد: أوراق اللوح القالب

• قلم خطاط

• بالونات (واحد لكل مجموعة).

العملية:

١. قسمي المشاركات إلى مجموعات صغيرة واعط كل مجموعة بالون وصمولة ملولبة.

٢. اطلبي منهن كتابة متطلبات دور الأسرة لرعاية الموهوبات.

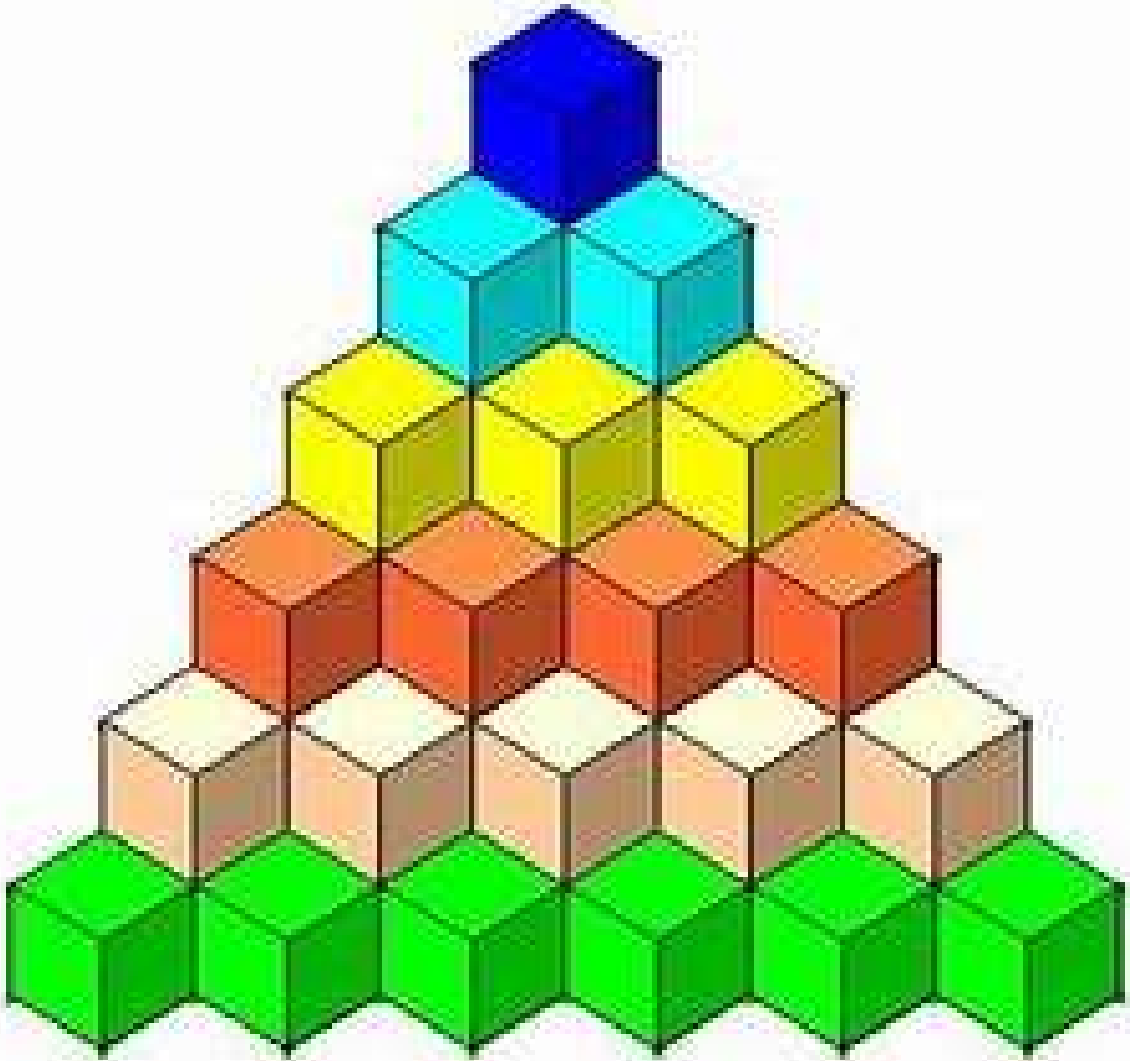
٣. اطلبي من المشاركات عرضهن ومناقشة كيف يمكن أن تساعد هذه المتطلبات لدور الأسرة في رعاية الموهوب من خلال الجلسة



ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات لبناء أعلى برج

(لأساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الأسرة)

ويتم تشجيعهنّ على تحديد أفضل الأساليب للتعامل مع الطفل الموهوب في الأسرة.





اليوم

الأول

رقم
النشاط

نشاط (١-٢-٤)

نشرة
علمية

ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن المدربات الإجابة على ورقة العمل بشكل جماعي لمدة **١٠ دقائق** ومن ثم تفتح باب الحوار ومناقشة إجابات المجموعات.

من وجهة نظرك ماهي أهم الجوانب التي يجب أن يراعيها المشرف عند وضعه خطة لرعاية الموهوبين والمتفوقين؟

.....

.....

.....

.....

.....



خطة التدريب اليوم الثاني

الزمن	الإجراءات	م
١٠,٠٠-٨,٠٠ ساعة	نشاط (١-٣-١) ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات الإجابة على السؤال نشاط (٢-٣-٢) نشاط قراءة الصور	١
١٠,٣٠-١٠,٠٠	استراحة	٢
١٢,٠٠-١٠,٣٠	تغذية راجعة الهدف / تحفيز المشاركين وقياس مستوى التعلم	٣

اليوم التدريبي الثاني - (الجلسة الأولى)

العنوان	خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين المشكلات التي تواجه الموهوبين الموهوب كيف نصنعه.
الهدف	١- أن تستنتج المتدربة خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين . ٢- أن تصنف المتدربة المشكلات التي تواجه الموهوبين ٣- أن تدرك المتدربة كيفية صناعة الموهوب.
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني

إجراءات التنفيذ:

١-تنقسم المدربة المشاركات من خلال نشاط (١-٣-١)

إلى مجموعات وتطلب منهن

الإجابة على السؤال /

قومي بتمعن الصور جيدا ثم أعطي عنوان لكل صورة واستنتجي الفرق بينها؟

وذلك لاستنتاج خصائص البيئة الأسرية للموهوب.

٢-تقسم المدربة المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن قراءة الصور

نشاط (٢-٣-٢) نشاط قراءة الصور

اليوم التدريبي الثاني - (الجلسة الثانية)

العنوان	طرق رعاية الموهوبين. -توجيهات للأسرة تساعد في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها.
الهدف	١- أن تستنبط المتدربة طرق رعاية الموهوبين. أن تتبع المتدربة التوجيهات التي تساعد الأسرة في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرة/الألقاء- النقاش الموجه-التعلم التعاوني

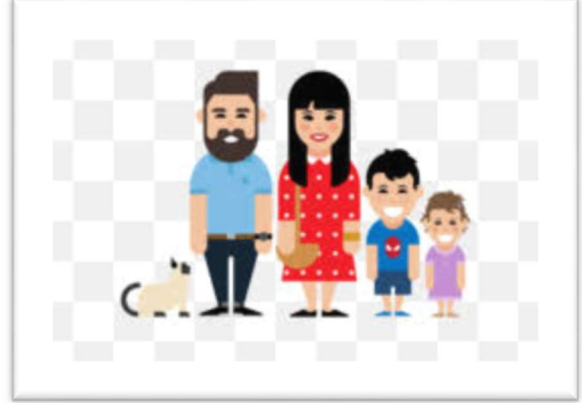
إجراءات التنفيذ:

- ١-تقوم المدربة بعمل تغذية راجعة للمشاركات الهدف منها /تحفيز المشاركين وقياس مستوى التعلم .

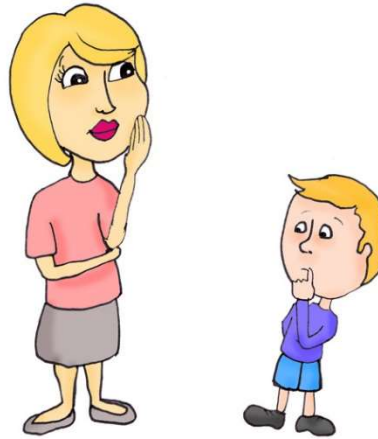
ملخص النشاط: تنقسم المشاركات إلى مجموعات وتطلب منهن

المدربات الإجابة على السؤال /

قومي بتمعن الصور جيدا ثم أعطي عنوان لكل صورة واستنتجي الفرق بينها؟



اقرأ الصور التالية:



تغذية راجعة

الصحن
الدوار

صحون ورقية

الهدف / تحفيز المشاركين وقياس مستوى التعلم

إجراءات النشاط:

- *وزع على المجموعة ٣ صحون.
- *سلم الصحون لشخص.
- * أطلب منه كتابة فائدة من البرنامج وإطلاق الصحن للأعلى.
- *من يقع عنده الصحن يكتب فائدة ويطلقه مرة أخرى.
- *تعلق الصحون في القاعة بعد نهاية التمرين.

المادة العلمية

دور الأسرة في رعاية الموهوب

مقدمة

لقد أصبح الموهوبون اليوم يمثلون شريحة عالية من مجتمعنا السعودي وزادت نسبتهم واكتشاف مواهبهم في السنوات الأخيرة الماضية. ومن نعم الله سبحانه وتعالى أن معظم الأفراد يولدون وهم يملكون قدرًا من القدرات الإبداعية والمواهب المتنوعة، وهذه القدرات وتلك المواهب يمكن أن تنمو وتتطور مع تقدم الفرد في المراحل العمرية المختلفة إذا ما أحيطت بالرعاية والاهتمام من خلال التربية ومؤسساتها المختلفة، ولذا البد للتربية أن تقوم بدورها في تحقيق المسؤولية الملقاة على عاتقها في تنشئة الناشئة والشباب وتجعلهم قادرين على مواجهة الحياة في عصر التميز والابداع.

أهم الموضوعات التي يناقشها البرنامج:

- ١- قاتلات الإبداع.
- ٢- دور الأسرة في رعاية الموهوب.
- ٣- كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة
- ٤- أساليب التنشئة الأسرية.
- ٥- أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة.
- ٦- رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة.
- ٧- خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين.
- ٨- المشكلات التي تواجه الموهوبين
- ٩- الموهوب كيف نصنعه.
- ١٠- طرق رعاية الموهوبين.
- ١١- دور الأسرة في تنمية الموهبة.
- ١٢- توجيهات للأسرة لتساعدها في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها.

قاتلات الإبداع

مدخل



تعرفني على عبارات قتل الأفكار كي تتجنبها ومنها :

لا داعي لهذه الأفكار السخيفة.

ليس لدينا الوقت الكافي.

لا تبالغى كثيرا، لنكن أكثر واقعية.

من الصعب إقناع الآخرين بقبولها.

سوف يجعلنا ذلك محلا لسخرية الآخرين.

لماذا ترهقي نفسك في حل مشكلات الآخرين.

لماذا التغيير إن كل شيء على ما يرام.

من الصعب أن نغير الآخرين .

هذه الفكرة سابقة جدا لأوانها .

لن توافق الإدارة العليا إطلاقا.

أجلى الفكرة لوقت لا حق.

قاتلات أخرى الضرب – ألعاب الفيديو – الصوت العالي في النهي.

دور الأسرة في رعاية الموهوب

تعتبر الأسرة هي البيئة التي يمارس فيها الفرد حياته ، لذلك فإن لها دور هام في اكتشاف الموهوبين من أبنائها والأخذ بأيديهم وتقديم وسائل الرعاية اللازمة لتنمية قدراتهم وإمكانياتهم ، غير إنها تعجز أحيانا عن القيام بدورها كاملا وذلك بسبب عوامل نقص الخبرة أو قلة التدريب أو تعرض طفلها لعوامل الحرمان المتنوعة بشكل مباشر أو غير مباشر . لذلك لابد لنا من مساعدة الأسرة على ذلك من جانبين هما :

كيف تتعامل الأسرة مع أفكار الطفل الموهوب ؟ وكيف تتصرف حيال أسئلته غير العادية؟

واحد
1



كيف يمكن للأسرة المساهمة في تخفيض حدة القلق لدي الطفل الموهوب وأسئلته دون التأثير على مستوى إبداعه

اثنان
2



من كلا الموقفين يتطلب من الأسرة عدم السخرية من أفكار الطفل وأسئلته وذلك حتى لا يتخوف من التعبير عن أفكاره أو يتردد في الإعلان عنها ، وعادة ما تؤدي الأسئلة المطروحة من قبل الأطفال الموهوبين إلى الشعور بحالة من الرضا والاطمئنان بعد أن يكونوا قد عرفوا صحة إجاباتهم وهي بذلك تدل بشكل واضح على الرغبة في التعلم والتدريب وارتفاع الدافع إلى التحصيل لديهم .

دور الأسرة في تنمية الموهبة

دور الأسرة في تنمية الموهبة والإبداع يمثل تحدياً آخر يواجه أسر الموهوبين من أجل توفير البيئة الميسرة لتنمية الموهبة

ويعتقد بلوم ، (Bloom 1985 أن الأسرة تلعب الدور الأهم في تشكيل الموهبة لدى الطفل، وأن الأسرة إذا لم تقم بتشجيع الطفل وتقديره وتوفير المناخ الملائم له في البيت، فإن الموهبة قد تبقى كامنة.

ولقد بين بلوم أن دور البيت أهم من دور المدرسة في تنمية الموهبة لدى الطفل. ولكن على الرغم من ذلك فإن غياب دور المدرسة في اكتشاف الموهوبين وتمييزهم، أو قهر الموهبة باتباعها أساليب تربوية عقيمة سوف يؤدي إلى إعاقة دور الأسرة، حيث لن تستطيع تعويض هذا القصور من جانب المدرسة . ويبين بلوم أن دور الأبوين يتمثل في توفير نماذج إيجابية يقلدها الطفل ، وامتلاك اتجاهات إيجابية نحو العلم والتعلم .

كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة

يمكن تقسيم كيفية التعرف على الموهوب داخل الأسرة إلى مرحلتين .

مرحلة ما قبل الدراسة/

- وتتسم هذه المرحلة بعدة سمات من الممكن أن تلاحظ في الطفل الموهوب داخل أسرته منها :
- الاستعداد للحبوية والمشي المبكر .
 - النطق بجمل مفيدة من كلمتين أو أكثر في سن مبكرة قبل القراء .
 - حب الفضول والاستكشاف .
 - تفضيل نوع من المهارات أو القدرات دون غيرها كالرسم والتلوين
 - محاولة القراءة والكتابة في سن مبكرة قبل القراء .
 - الميل إلى ألعاب التركيب وألعاب الاستكشاف
 - تميزه بالقدرة على التركيز والمثابرة على القيادة .

المرحلة الثانية أثناء الدراسة /

الطفل في هذه المرحلة من الممكن ان تلاحظ تتوافر فيه بعض السمات

والخصائص بدرجة عالية وغير عادية وهي :

- سريع الفهم .
- محب للمعرفة ومتميز في أسئلته.

- حصيلته اللغوية كبيرة .
- يعبر عن أفكاره بوضوح .
- متفوق دراسياً
- ينجز أعماله بمفرده وبجدية.
- يناقش وينقد بموضوعية .
- أفكاره جديدة ونادرة .
- يتميز بالمثابرة وعدم الملل .

- لديه أفكار وحلول لما يطرح عليه من أمور .
- قوي الملاحظة وإدراك التفاصيل .
- متميز في الرياضيات .
- مبدع في الرسم والأشغال .
- لديه نزعة قيادية
- ذاكرته قوية .

- يميل إلى حل الواجبات التي تتطلب قدراً أكبر من الفهم والجهد .
- يتميز بالانضج الانفعالي .
- يكره الحفظ والاستظهار .
- انطوائي أحياناً .
- طموح ومثابر .

وقد تلاحظ الأسرة في طفلها الموهوب وخاصة في هذه المرحلة بعض الأنماط السلوكية المحيرة فتارة يرونها عانداً من المدرسة شاكياً من الملل بسبب رتابة الدروس او بطء سرعة المنهج او عدم وجود من ينافسها في الصف او يتفهمه او يخفف أقرانه وأحياناً يرونها لا يريد أن يؤدي الواجبات المدرسية ويوجه تركيزه على مثلاً الكمبيوتر او قراءة القصص لساعات طويلة دون كلل او ملل . وتجده أحياناً يكثر من الأسئلة التي تكون أعلى من مستوى عمره . فقد يكون السر وراء هذه الأنماط السلوكية وجود موهبة كامنة تنتظر الفرصة للانطلاق لذلك لابد لنا من مساعدة الآباء

ولذلك يتطلب دور الاسرة ما يلي :-

- ١ . على الأسرة أن تعمل على ملاحظة الطفل بشكل منتظم ، وأن تقوم بتقويمه بطريقة موضوعية وغير متحيزة حتى يمكن اكتشاف مواهبه الحقيقية والتعرف عليها في سن مبكرة.
- ٢ . على الأسرة أن تتعرف على الموهوب في سن مبكرة ويساعدها في ذلك إتاحة الفرصة لملاحظة أبنائها عن قرب لفترات طويلة خلال مراحل نموهم المتعددة فللموهوبين سمات عقلية وصفات ذات طابع معروف تميزهم عن غيرهم من باقي الأطفال العاديين في أعمارهم.
- ٣ . يحتاج الموهوب من أسرته إلى توفير الإمكانيات والظروف المناسبة له والإبداع مع تشجيعه على القراءة والاطلاع.
- ٤ . على الأسرة أن تعامل الموهوب باتزان فلا يصبح موضع سخرية لهم، ومن جهة أخرى يجب عليها ألا تتبالغ في توجيه عبارات الإطراء والاستحسان الزائد عن الحد مما قد يؤدي إلى الغرور والشعور بالاستعلاء والتكبر.

٥. على الأسرة أن تنظر إلى الموهوب نظرة شاملة فلا يتم التركيز على القدرات العقلية أو المواهب الإبداعية المتميزة فقط ، وعليها أن تعرف بأن على الطفل الموهوب أن يمارس أساليب الحياة العادية الطبيعية مثل غيره ممن هم في فنته العمرية.

٦. على الأسرة أن تراعي الفروق الفردية بين أبناءها فلا تميز بين موهوب وآخر

أساليب التنشئة الأسرية:

تبين العديد من الدراسات أن أساليب التنشئة الأسرية لها أثر كبير في تنمية الموهبة والإبداع لدى الأطفال، حيث وجدت إحدى الدراسات أن أهم عوامل البيئة الأسرية المشجعة للإنجاز العالي هي توافر الحرية والتشجيع المستمر الذي يستخدمه الآباء مع أبنائهم وتضائل العقاب وتشير معظم الدراسات العربية والأجنبية في هذا المجال إلى أهمية توافر العناصر الآتية في البيئة الأسرية الميسرة للإبداع أحد الأبعاد الأساسية للموهبة: -

١- ممارسة الأساليب الأسرية السوية في تنشئة الأبناء، أي البعد عن التسلط أو القسوة، والتذبذب في المعاملة، والمفاضلة بين الأبناء، والتدليل الزائد، والحماية المفرطة، وغيرها من الأساليب غير السوية

٢- تشجيع الاختلاف البناء

٣- تقبل أوجه القصور

٤- وجود هوايات لدى الأبناء

٥- توافر جو من القبول والأمان وعدم الإكراه

٦- إتاحة الفرصة للاستقلالية والاعتماد على النفس

٧- الاتجاه الديمقراطي والإيجابي نحو الأبناء

٨- الانفتاح على الخبرات

٩- تويد الطفل على التعامل مع الفشل والإحباط

أساليب التعامل مع الطفل الموهوب في الاسرة:

- أن يفهم الآباء أن الطفل الموهوب ليس بالضرورة موهوبا في كل المجالات وفي كل الأوقات :فقد يكون متفوقا في الرياضيات ، وعاديا في اللغة الأجنبية ، أو قد يكون موهوبا في الموسيقى، ولكنه عادي في الرياضة.
- ومن خصائص الأطفال الموهوبين والمتفوقين في مرحلة ما قبل المدرسة الآتي :-
 - ١- القدرة على التعلم بسرعة وسهولة في سن مبكرة ، فقد يتعلم بعض الأطفال المتفوقين القراءة تلقائيا بأقل توجيه من معلميه وذويه
 - ٢- القدرة على إدراك العلاقات المسببة وفهم المعاني والتلميحات ويدرك السبب والنتيجة
 - ٣- القدرة على استبقاء ما يكتسبونه من أنشطة التعلم المختلفة
 - ٤- امتلاك مفردات لغوية كثيرة في سن مبكرة ويحسنون استخدامها
 - ٥- القدرة على استخدام الحصيلة اللغوية في تكوين جمل تامة بدقة شديدة
 - ٦- القدرة على طرح العديد من الأسئلة عن موضوعات متنوعة
 - ٧- الدقة في الملاحظة والاستجابة السريعة لما يلاحظونه من أشياء وعلاقات

رعاية الموهوبين والمتفوقين في المدرسة بالتعاون مع الأسرة:

رعاية الطلاب المتفوقين والموهوبين من أهم الأعمال التي يقوم بها المشرف في غرفة الطلبة الموهوبين وعلى المشرف أن يراعي الجوانب التالية عند وضع خطة لرعاية الطلاب الموهوبين والمتفوقين:

إن للأسرة دور كبير في دعم التفوق حيث أن المستوى الثقافي والاجتماعي للوالدين يساعد على تحقيق فرص النجاح والتفوق لأبنائهم ، وذلك بالمشاركة الإيجابية الفعالة في تحديد مستويات من الطموح تتناسب مع قدرات الأبناء ومنحهم الاستقلال في اتخاذ قراراتهم نحو الدراسة المناسبة لهم ، وتهيئة الجو الملائم للاستذكار وتوفير الإمكانيات اللازمة والمشاركة

١- الجوانب
البيئية
الاجتماعية:

وهي تتمثل في طاقات الفرد العقلية المتميزة ، وسمات الشخصية كالقوى الدافعة التي تثير السلوك وتوجهه نحو وجهة معينة لتحقيق أهدافه وطموحاته واستغلال طاقاته والسمات الوجدانية التي تهيء المناخ النفسي المناسب لاستغلال الطاقات العقلية والاستفادة منها إلى أقصى طاقة ممكنة.

٢- الجوانب
الذاتية :

دور الأسرة في الكشف عن الموهوب بالمدرسة :

إن أهم مشكلة تواجه الأسرة للكشف عن أبناءها الموهوبين هي قلة المعلومات التي تمتلكها عن طبيعة طفلها وخصائصه وأساليب الكشف عنه .

إلا أننا نستطيع أن نلخص دور الأسرة في الكشف عن أبناءها الموهوبين بعدة خطوات هي :

أولاً / لتعاون مع المدرسة عن طريق عقد اللقاءات مع أخصائي الموهوبين والمعلم بالمدرسة لا عطاءهم المعلومات الكافية عن طفله الموهوب .

ثانياً / عقد لقاءات مع أخصائي الموهوبين بالمدرسة لا عطاءه المعلومات اللازمة عن سلوك الطفل والتعرف على أساليب التعامل الصحيح معه

ثالثاً/ الدعم الفني والمادي من المجتمع سواء كان من جامعات او مؤسسات او معاهد تدريبية لرعاية الموهوبين وتقديم العون لهم .

خصائص البيئة الأسرية للأطفال الموهوبين :

اثبتت الدراسات التي عملت على كثيرا من الموهوبين ان هناك ملامح مشتركة بينهم من خلال بينتهم

الأسرية ويمكننا تلخيص ذلك من حيث :

أولاً / حجم الأسرة :

إن الطفل الموهوب عندما يعيش في أسرة حجمها صغير نسبياً فإن الاهتمام به يكون أكثر فالوقت الذي يقضيه الوالدان معه أكبر مما يساهم في إظهار موهبته وكذلك تستطيع ان توفر له الدعم المادي والمعنوي بشكل أفضل .

وهناك عددا من الدراسات عملت لمعرفة حجم أسرة الموهوب وكانت على النحو التالي :

في دراسة تيرمان ا((Terman 1925 على عينة قوامها حوالي (١٠٠٠) من الموهوبين بينت أن

٦٠ % من أفراد عينته كانوا ينتمون إلى أسر عدد أفرادها اثنان .

وفي دراسة أجراها سيلفرمان وكمرني (Silverman & Kearney على (٢٣

(طفلا موهوبا يتجاوز مستوى ذكائهم (١٧٠) درجة تبين أن ٦٥ % من أسر هؤلاء

كان متوسط عدد أطفالها اثنين .

ووجدت دراسة أخرى أجراها فان تاسل باسكا (Van Tassel Baska 1983) على مجموعة من الطلاب

المتميزين في الاختبارات التحصيلية في الرياضيات واللغة أن نصف الحاصلين على الدرجات الأعلى ينتمون إلى أسر متوسط عدد الأطفال فيها اثنان وبينت دراسة بينبو وستانلي (Benbow & Stanley 1998) (التي أجريت على (٩٠٠) طفل موهوب في الرياضيات أن عدد الأطفال في هذه الأسر كان حوالي ثلاثة أطفال .

وفي دراسة لجروس (Gross 1993) تبين أن (٢٤) من (٣٦) أسرة من أسر الأطفال الموهوبين بلغ عدد الأطفال فيها اثنين

الثالث/ عمر الوالدين :

بينت دراسة تيرمان (Terman 1925) على أسر الأطفال الموهوبين أن متوسط عمر الأب عند ولادة الطفل

الموهوب كان ٣٣ سنة وستة شهور، ومتوسط عمر الأم كان ٢٩ سنة .

وبينت دراسة فان (تاسل باسكا) أن معظم أعمار أمهات الأطفال الموهوبين في عينته كان في أواخر العشرين ومعظم أعمار الآباء كان في أوائل الثلاثين .

وفي دراسة جروس على العينة الأسترالية تبين أن متوسط أعمار الأمهات كان ٢٨ سنة وثلاثة أشهر، ومتوسط أعمار الآباء كان ٢٨ سنة و١١ شهرا .

يتضح من الدراسات السابقة أن أعمار الآباء والأمهات للأطفال الموهوبين كانت كبيرة نسبيا، أي في أواخر العشرين أو أوائل الثلاثين .

ويمكن تلخيص ذلك إلى أن الأبوين في هذا العمر يكونان أكثر نضجا من الناحية العاطفية وأكثر استقرارا من الناحية المادية مما ينعكس إيجابا على تنمية الموهبة الكامنة لدى

طفليهما .

رابعاً/ المستوى التعليمي والمهني للأبوين :

بينت معظم الدراسات أن المستوى التعليمي لإباء الأطفال الموهوبين أفضل من المستوى التعليمي لإباء الأطفال العاديين ، وأن نسبة لا يستهان بها منهم قد أتموا المرحلة الجامعية .

خامساً/ العلاقات الأسرية :

تشير معظم الدراسات حول العلاقات الأسرية والموهبة إلى أن أسر الطفل الموهوب تتمتع بتوافق أسري جيد، وأن نسبة الطلاق منخفضة ، وجدير بالذكر أن هناك أطفالاً موهوبين لم يحققوا نجاحاً في الحياة المدرسية على الرغم من تشابه خصائص حياتهم الأسرية مع الأطفال الموهوبين الناجحين ، وذلك لأنهم اختلفوا عنهم في العلاقات الأسرية بين الوالدين ، حيث تميزت العلاقات الأسرية للموهوبين الناجحين بالتفاهم والحب والسعادة الزوجية ، بينما اتسمت العلاقات بين الأبوين لدى الأطفال الموهوبين الفاشلين بالخلاف والمشاجرة والانفصال وكذلك العلاقة بين الأبوين والأبناء.

سادساً/ أساليب التنشئة الأسرية :

تبين العديد من الدراسات أن أساليب التنشئة الأسرية تلعب دوراً كبيراً في تنمية الموهبة والإبداع لدى الأطفال . ومن الدراسات في هذا المجال دراسة (أن رو) التي قامت بدراسة على ثلاث مجموعات من العلماء المبدعين ، فوجدت أن أهم عوامل البيئة الأسرية المشجعة للإنجاز العالي هي توافر الحرية وتداول العقاب والتشجيع المستمر الذي يستخدمه الآباء مع أبنائهم .

المشكلات التي تواجه الموهوبين

واجه الطالب الموهوب مشكلات وهي :

١- مشاعر اللامبالاة التي يبديها والده إزاء مخايل نجابته وعبقريته ، وقد يثبط بعض الآباء العبقرية عند ابنه كذلك الانشغال عن الطفل بمشاغل ومشاكل الحياة ، ولا يعطي نفسه فرصة للتعرف على ابنه وحاله وعند بعض الآباء نقيض اللامبالاة فنجد عندهم من يغالي في الاحتفاء بذكاء ابنه ويدفعه دفعا نحو ممارسة بعض المسائل العقلية مما يثقل كاهل الطفل ويفسد عليه نموه الطبيعي لأنهم لا يعرفون أن نمو الطفل الاجتماعي والعاطفي قد لا يكون على مستوى نموه العقلي ، وفاتهم أن النمو المتكامل في الطفل الموهوب هو سبيله إلى الإبداع المنشود

٢- ومن المشكلات التي يواجهها الموهوب، مشكلات تكوين الصداقات مع الزملاء في الفصل، فالغالب أن زملاء الفصل عندما يعرفون هذا الطالب الذكي الموهوب وقدراته العقلية يعرضون عنه ، فإما أن يفرض نفسه عليهم بشتى الطرق أو أن يعتزلهم إلى عالم الكتب والنشاطات العقلية الخاصة

٣- ومن أخطر المشكلات التي تواجه الموهوب، استهانة معلمه به ومعاملته له من غير اكرام دون أن يحاول تحري ذكاؤه وإطلاق طاقاته العقلية، وهذا يسبب له خيبة أمل وانطواء

٤- مشكلات عند بعض الموهوبين نفسية وهو أنه يتصف أحيانا بالسلبية في بعض المواقف الاجتماعية ويفضل الانطواء والعزلة ويبدو عليه الخجل والتردد والارتباك وذلك بسبب سوء التوافق النفسي والاجتماعي .



الموهبة هي نعمة من الله يهبها لمن يشاء، وللحفاظ عليها يجب دعمها، والاهتمام بها دائماً من أجل تطويرها واستمرارها، فيحتاج الموهوبون إلى أشخاص يقدرون موهبتهم وابتعادون عن أسلوب التلقين، ويركزون على التطبيق العملي، واستخدام أسلوب التحفيز لتشجيعهم على الابتكار والتجديد، وعادة ما يبدأ اكتشاف المواهب من قبل الأهل والأسرة، ثم من قبل المدرسة، وللموهوبين مستقبل بارز وأثر بالغ في تطور الأمة، وتقدمها، وتفوقها، لذلك علينا الاهتمام بهم، وتوفير الرعاية النفسية، والاجتماعية، والصحية لهم، ووضع البرامج الإرشادية التي تضمن لهم نمواً نفسياً، وعقلياً، واجتماعياً متكاملًا، وسندكر في هذا المقال بعض الطرق لرعاية الموهوبين، ومميزات الأشخاص الموهوبين.

طرق رعاية الموهوبين

- ١/ تشجيع وإعطاء الفرص للموهبين للتعبير عن قدراتهم وموهبتهم.
- ٢/ تحفيز الأهل لأبنائهم الموهوبين، وتوفير الإمكانيات لهم قدر المستطاع.
- ٣ / توفير بيئة هادئة تناسب شخصية الموهوب، لتساعده على الإبداع والابتكار.
- ٤/ إرشادهم لطرق متعددة لتزويدهم بالمعرفة والخبرات.
- ٥/ تنشيط عقولهم من خلال توفير الحوافز اللفظية والطبيعية.
- ٦/ تنمية روح الخيال، والتفكير عند الموهوبين من خلال توجيه أسئلة تنير تفكيرهم.
- ٧/ توفير الأدوات اللازمة التي يحتاجونها لتنفيذ موهبتهم بالشكل الصحيح.
- ٨/ التعاون مع المؤسسات الحكومية، والخاصة التي تدعم الموهبين وتهتم بهم.
- ٩/ فتح أبواب الحوار والنقاش معهم من فترة لأخرى.
- ١٠/ العمل على إشهار مواهبهم من خلال استخدام وسائل الإعلام، ولوحات الحائط، والمواقع الإلكترونية والتلفاز.
- ١١/ إقامة المعارض المختلفة الخاصة بالطلاب الموهوبين؛ لعرض ابتكاراتهم واختراعاتهم
- ١٢/ إقامة المعارض المختلفة الخاصة بالطلاب الموهوبين؛ لعرض ابتكاراتهم واختراعاتهم

نختم موضوعنا هذا بتوجيهات للأسرة تساعدنا في القيام بدورها حيال الطفل الموهوب لديها هي :

أولا /

على الأسرة أن تعمل على ملاحظة الطفل بشكل منتظم ، وان تقوم بطريقة موضوعية وغير متحيزة حتى يمكن اكتشاف مواهبه الحقيقية والتعرف عليها في سن مبكرة لأن الفشل في ذلك يؤدي بالأسرة إلى الوقوع في خطئين هما :

١ / المبالغة من الآباء في تقدير مواهب أبنائهم بدافع من حاجاتهم النفسية والشخصية أو الرغبة منهم في التباهي والتفاخر بأبنائهم مما يوقع الأبناء في مشاكل متعددة بسبب إلحاح الآباء على ضرورة تحقيق مستويات للتحصيل والتفكير العقلي أعلى بكثير مما يقدر عليه أبنائهم .

٢ / يشعر الموهوبون في قرارة أنفسهم بعدم تفهم آباءهم لهم وتجاهل مواهبهم وقدراتهم بسبب سوء التقدير وانعدام الفهم أو بسبب الانشغال بالمصالح الخاصة أو بسبب الجهل في تطوير القدرات مما يدفع إلى الشعور بفشل الموهوب .

ثانيا /

على الأسرة أن تتعرف على الموهوب في سن مبكرة ويساعدها في ذلك إتاحة الفرصة لملاحظة أبنائها عن قرب لفترات طويلة خلال مراحل نموهم المتعددة فللموهوبين سمات عقلية وصفات ذات طابع معروف تميزهم عن غيرهم من باقي الأطفال العاديين في أعمارهم ، منها :

١ / أن الأطفال الموهوبين أكثر اعتمادا على الابتكار والإنشاء في أعمالهم العقلية وأكثر دقة وإنجاز للعمل وأكثر ميلا للتعامل مع الأمور المعنوية عنه من الأمور المادية .

٢ / إن ميول الطفل الموهوب تكون أكثر تنوعاً و أوسع مجالاً مع تمتعه بنفاذ البصيرة في النظر إلى الأمور .

٣/ يلاحظ على الطفل الموهوب سهولة التعلم مع ارتفاع مستوى الأداء لديه وتميز تفكيره بالمنطق وحسن فهم المعاني .

٤/ يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على الكلام مع حسن استخدام ما لديه من حصيلة لغوية منذ سن مبكر وكثرة أسئلته التي تحمل أكثر من معنى وإحاحه في معرفة الإجابة على جميع أسئلته ورغبته في الحوار والنقاش .

٥/ يظهر الطفل الموهوب شغفا بالإطلاع على الكتب والمراجع ، كما يفضل قضاء أوقات طويلة في متابعة قراءتها .

٦/ يميل الطفل الموهوب إلى ألعاب الحل والتركيب والى اختراع وسائل طريقة اللعب بها .

٧/ يتميز الطفل الموهوب بالقدرة على التركيز الشديد على الموضوعات التي بين يديه لفترات أطول بكثير مما يستطيع أقرانه ممن هم في فنته العمرية .

٨/ يتميز الطفل الموهوب بصفات وجدانية من الصفات المرغوبة اجتماعيا فهو أكثر تعاوناً وطاعة وتقبلاً للتوجيهات .

ثالثاً /

يحتاج الطفل الموهوب من أسرته إلى توفير الإمكانيات المناسبة والى تهيئة الظروف الملائمة له كما يجب إتاحة الفرصة للطفل الموهوب للتعرف على الأشياء الجديدة وتشجيعه على القراءة والإطلاع .

رابعاً/

على الأسرة أن تعامل الطفل الموهوب باتزان فلا يصبح موضوع سخرية لهم

كما يجب

ألا تنقص الأسرة من شأن موهبته أو تسيء استغلالها أو تهملها ، ومن جهة

أخرى يجب

على الأسرة ألا تتبالغ في توجيه عبارات الإطراء والاستحسان الزائد عن الحد مما قد يؤدي إلى الغرور والشعور بالاستعلاء والتكبر .

خامسا/

على الأسرة أن تنظر إلى الطفل الموهوب نظرة شاملة فلا يتم التركيز على القدرات العقلية أو المواهب الابتكارية والإبداعية المتميزة فقط ، وكما على الأسرة أن تعرف بأن على الطفل الموهوب أن يمارس أساليب الحياة العادية الطبيعية مثل غيره ممن هم في فئته العمرية

وقد يحدث في الأسرة بعض الأساليب الخاطئة اتجاه الموهوب منها على سبيل المثال عندما ينبغ الطفل في فن من الفنون كالرسم أو الألعاب الرياضية تبدأ الأسرة تحيطه بسياج يمنعه من ممارسة النشاطات الطفولة العادية المناسبة لسنة ويبدأ في قضاء معظم وقته مع أناس أكبر منه سنا بكثير ليتولوا على تدريبه ومن هنا تضيع أحلي أيام الطفولة في ممارسة نشاطات الكبار والتشبه بهم في أزيائهم وسلوكهم وطرق معيشتهم وغيرها ، وهذا خطأ كبير تقع فيه كثيراً من الأسر التي لديها أبناء موهوبين .

وهكذا فان على الأسرة دور هام في توعية وفهم طبيعة أبناءها الموهوبين ،،،،

المراجع

- رعاية الموهوبين والمبدعين – الدكتور / رمضان القذافي .
- تربية الموهوب في رحاب الاسلام - محمد حامد الناصر ، خولة درويش
- تربية الموهبين والمتفوقين – سعيد حسني العزه
- القدرات العقلية – الدكتور / خليل معوض
- مجلة المعرفة ١٤٢٢ هـ. بحث للدكتورة جيهان العمران .
- مجلة موهبة . مقال الدكتور / اسامة معاجيني



**دليل البرامج المقدمة
للموهوبين**



دليل البرنامج التدريبي

العنصر	الوصف
اسم البرنامج	برامج الموهوبين
الهدف العام	إيجاد بيئة علمية إبداعية تنافسية محفزة لعقل الباحث العلمي وتهيئته للمنافسة والدخول في المنظومة العالمية المعرفية القائمة على الابتكار والبحث العلمي والتي تجسدت بتنفيذ المشاريع والبرامج
الأهداف التفصيلية	<ol style="list-style-type: none"> 1. إيجاد بيئة تعليمية تلبي احتياجات الطالب الموهوب . 2. تصميم نماذج تعليمية إثرائية محورها الطالب الموهوب. 3. تطبيق نظام تعليمي يراعي الفروق الفردية بين الطلاب. 4. تقديم خدمات إرشادية شاملة للطالب الموهوب .
الفئة المستهدفة	أولياء الأمور-القائدات -والمعلمات -والطالبات-المجتمع
مدة البرنامج	يومان بواقع ثمان ساعات
الأساليب التدريبية	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني- مجموعات العمل- التعلم بالاكتشاف الموجهة -أسلوب المشاركة -دراسة حاله
الوسائل المستخدمة	المواد المطبوعة: وتشمل موضوعات البرنامج والمحتوى النظري له، وأوراق العمل، المواد والوسائل الإلكترونية: وتشمل: جهاز الكمبيوتر، جهاز العرض فوق الرأس، السماعات، الميكرفون.
أساليب التقويم	التقويم البنائي التكويني /التقويم الختامي

التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
	الأولى	برامج الموهوبين تعريف بالبرامج اهم البرامج للطلبة الموهوبين اماكن تنفيذ برامج الموهوبين	١- التعريف بالبرامج ٢- نشاط (١/١/١) ٣- تعدد برامج الموهوبين ٤- مقرات تطبيق البرامج ٥- نشاط (٢/١/١)	١. إيجاد بيئة تعليمية تلبي احتياجات الطالب الموهوب. ٢. تصميم نماذج تعليمية إثرائي محورها الطالب الموهوب. ٣. تطبيق نظام تعليمي يراعي الفروق الفردية بين الطلاب. ٤. تقديم خدمات إرشادية شاملة للطالب الموهوب
الأول	الثانية	اهم برامج الموهوبين التجميع الاثراء التسريع	١- اهم برامج الموهوبين ٢- اساسيات ومعايير برامج الموهوبين ٣- نشاط (٣/١/١) ٤- المستهدف لبرنامج التسريع ٥- مراحل التسريع ٦- نشاط (٤/١/١) مراحل التسريع	١. توفير البيئة التنافسية التي تشجع اهتمام الطلاب والطالبات من أبناء وبنات الوطن . ٢. تنمية روح الإبداع لدى الطلاب والطالبات في المجالات العلمية والتقنية . ٣. اكتشاف المواهب والملكات العلمية للطلاب والطالبات . ٤. إكساب الطلاب والطالبات مهارات البحث العلمي بما يوفر تطوير مواهبهم العلمية الخاصة. ٥. تمثيل المملكة العربية السعودية في المحافل الدولية بمشاركة متميزة.

اليوم	الجلسة	موضوعات الجلسة	إجراءات الجلسة	أهداف الجلسة
الثاني	الأولى	<p>برامج الإدارة العامة للموهوبين في المملكة العربية السعودية</p> <p>١- المشروع الوطني ٢- فصول الموهوبين ٣- الاثراء الشامل وفق منحى stem ٤- البرامج المساندة ٥- منظومه الاختراع ٦- الأولمبياد الوطني للأبداع العلمي ابداع</p>	<p>١- تعداد برامج الإدارة العامة للموهوبين في المملكة العربية السعودية</p> <p>٢- توضيح اهداف والفئه المستهدفة والفئه المنفذة واليه التنفيذ</p> <p>٣- نشاط (٥/١/١١)</p>	<p>تقديم برامج علمية متخصصة وفق ميول الطالبات الموهوبات . واتجاهاتهن</p> <p>٤. تقديم الخدمات النفسية والاجتماعية لتحقيق التوازن في شخصية الطالب</p>
	الثانية	<p>دور المراكز في الرعاية الموهوبين</p> <ul style="list-style-type: none"> التعريف بالمراكز اهداف المراكز برامج المراكز الفئات المستهدفه 	<p>١- التعريف بمراكز الموهوبين واهدافها</p> <p>٢- برامج مراكز الموهوبات</p> <p>٣- نشاط (٦/١/١)</p> <p>٤- تطلعات مراكز الموهوبات</p>	<p>١. اعداد جيل مبدع من الموهوبين ليكونوا علماء المستقبل المتميزين بالانتماء الديني والوطني وتوجيه قدراتهم في سبيل ذلك</p> <p>٢. إيجاد بيئة تربوية مناسبة للطالبات الموهوبات لإبراز قدراتهم وتنمية مواهبهن</p> <p>٣. تقديم برامج علمية متخصصة وفق ميول الطالبات الموهوبات . واتجاهاتهن</p> <p>٤. تقديم الخدمات النفسية والاجتماعية لتحقيق التوازن في شخصية الطالب</p>

اليوم الأول


خطة التدريب اليوم الأول

الزمن	الإجراءات	م
٩,٠٠-٨,٠٠ ساعة	التعريف بالبرامج نشاط (١/١/١) تعدد برامج الموهوبين	.٢٦
١٠,٠٠-٩,٠٠ ساعة	مقرات تطبيق البرامج نشاط (٢/١/١)	.٢٧
٢٠ دقيقة	استراحة	.٢٨
١١,٢٠-١٠,٢٠ ساعة	اهم برامج الموهوبين اساسيات ومعايير برامج الموهوبين نشاط (٣/١/١)	.٢٩
١٢-١١,٢٠	المستهدف لبرنامج التسريع مراحل التسريع نشاط (٤/١/١) مراحل التسريع	.٣٠


العنوان	برامج الموهوبين
الهدف	١- أن تتعرف المتدربة على برامج الموهوبات ٢- أن تعي المتدربة دور البرامج واليتها في رعاية الموهوب. ٣- أن تثري المتدربة في برامج الموهوبين .
الزمن	ساعتان
الأسلوب التدريبي	المحاضرات التفاعلية والإلقاء- المناقشات الجماعية- العصف الذهني- التعلم التعاوني

اكتبي ٣ برامج رعايه والفئه المنفذ ومكان التنفيذ

البرنامج	المنفذ	مكان التنفيذ



اليوم الثاني



خطة التدريب اليوم الثاني

الزمن	الإجراءات	م
٩,٠٠-٨,٠٠ ساعة	تعداد برامج الإدارة العامة للموهوبين في المملكة العربية السعودية	.١٤
١٠,٠٠-٩,٠٠ ساعة	توضيح اهداف والفئه المستهدفة والفئه المنفذة واليه التنفيذ نشاط (٥/١//١)	.١٥
٢٠ دقيقة	استراحه	.١٦
١١,٢٠-١٠,٢٠ ساعة	التعريف بمراكز الموهوبين واهدافها برامج مراكز الموهوبات	.١٧
١٢-١١,٢٠	نشاط (٦/١//١) تطلعات مراكز الموهوبات	.١٨

أولاً/ المشروع الوطني للتعرف على الموهوبين

<p>مشروع شراكة بين وزارة التعليم ومؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة) والمركز الوطني للقياس والتقويم (قياس)، لتطبيق مقاييس التعرف على الموهوبين. يستهدف طلبة وطالبات الصف الثالث والسادس الابتدائي والصف الثالث المتوسط في جميع إدارات التعليم.</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطلاب الواعدون بالموهبة في التعليم العام: المواطنون السعوديون أو من أم سعودية والمقيمون في مراحل التعليم العام في المملكة العربية السعودية. على الصفوف المستهدفة: الثالث والسادس الابتدائي والثالث المتوسط في مدارس التعليم العام وتحفيظ القرآن (الحكومية والأهلية).</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. التعرف على الطلبة الموهوبين والموهوبات في المملكة في المجالات العلمية . 2. تطوير نظام متكامل ومنهجية شاملة للتعرف على الموهوبين . 3. الارتقاء بجودة معايير وأدوات التعرف على الموهوبين . 4. تحقيق العدالة والإنصاف في اختيار الطلبة الموهوبين وتوجيهه لبرنامج الرعاية الملانمة . 5. بناء قاعدة بيانات شاملة ومفصلة للطلبة الموهوبين في المملكة . 6. الإسهام في توعية المجتمع بخصائص الموهوبين وأهمية اكتشافهم. 7. تحويل إجراءات التعرف وجعلها إلكترونية مما يرفع كفاءة عملية التعرف ويزيد دقتها . 8. الإسهام في إثراء مصادر البحث العلمي والمكتبة العربية بما له علاقة بمجال التعرف على الموهوبين .</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>المرحلة الأولى : التوطئة للمشروع. المرحلة الثانية : ترشيح الطلبة الواعدين بالموهبة وتسجيلهم . المرحلة الثالثة : تطبيق مقياس موهبة . المرحلة الرابعة : إعلان النتائج وتوجيه الطلبة لبرامج الرعاية .</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات مصنفات وفق المقاييس العلمية التي أخضعن لها في اختبار قياس كموهوبات تقدم لهن الخدمات الإثرائية وفقاً لمستوياتهن التحصيلية في ذلك الاختبار .</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>
<p>• مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة). • المركز الوطني للقياس والتقويم في التعليم العالي (قياس).</p>	<p>الجهات الداعمة من خارج الوزارة (الشركاء)</p>

ثانياً/ مشروع فصول الموهوبين :

الوصف	مشروع يُعنى بالاهتمام بفئة من الطلاب الموهوبين في مدارس التعليم العام من خلال تجميعهم في فصول دراسية يتلقون فيها دعماً مميّزاً يتحدى قدراتهم ويثير الفضول العلمي لديهم لزيادة دافعيتهم لعمليات الاستقصاء وفق أفضل المعايير العالمية في تدريس الطلاب الموهوبين .
الفئة المستهدفة	الطلاب الموهوبين من الصف الرابع الابتدائي إلى الصف الثالث الثانوي.
الأهداف العامة للبرنامج	1. إيجاد بيئة تعليمية تلبي احتياجات الطالب الموهوب . 2. تصميم نماذج تعليمية إثرائية محورها الطالب الموهوب. 3. تطبيق نظام تعليمي يراعي الفروق الفردية بين الطلاب. 4. تقديم خدمات إرشادية شاملة للطلاب الموهوب .
مراحل التنفيذ	يتم تطبيق نظام فصول الموهوبين بشكل تدريجي، حيث يطبق في بداية العام الدراسي في المدارس التي تتوافر فيها ضوابط افتتاح فصول الموهوبين على : الصف الرابع الابتدائي، الصف الأول المتوسط ، الصف الأول الثانوي. وفي العام التالي تكون المجموعة الأولى قد انتقلت للصفوف الأعلى وهكذا حتى تكتمل صفوف المرحلة الواحدة في العام الثالث ويكون التوسع في افتتاح الفصول متزايد كل عام وفقاً لإمكانات الإدارات التعليمية.
المخرجات الرئيسية	طالبات موهوبات تقدم لهن خدمة الرعاية المتخصصة في بيئات تعليمية مجهزة ومعلمات مدرّبات تدريب عالي قدرات على المنافسات والتميز في كل المحافظات الوطنية والإقليمية والدولية.

ثالثاً/ مراكز الموهوبات

<p>مؤسسة تربوية تعليمية تعنى بتقديم الخدمات المخصصة للطلاب الموهوبين من خلال البرامج التي تقدم في المركز مباشرة أو بالتعاون مع الجهات الحكومية والمؤسسات الأهلية?? .</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطلاب في مدارس التعليم العام.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. اعداد جيل مبدع من الموهوبين ليكونوا علماء المستقبل المتميزين بالانتماء الديني والوطني وتوجيه قدراتهم في سبيل ذلك. 2. ايجاد بيئة تربوية مناسبة للطالبات الموهوبات لإبراز قدراتهم وتنمية مواهبهن. 3. تقديم برامج علمية متخصصة وفق ميول الطالبات الموهوبات واتجاهاتهن. 4. تقديم الخدمات النفسية والاجتماعية لتحقيق التوازن في شخصية الطالب.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1. تصميم البرامج الإثرائية . 2. تنفيذ البرامج . 3. تقويم البرامج.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات موهوبات مؤهلات تقدم لهن رعاية إثرائية تجعلهن قادرات على المنافسة العالمية</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

رابعًا/ الإثراء الشامل للموهوبين وفق تعليم STEM

<p>استخدام استراتيجية دمج العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات STEM من خلال التجارب العملية في تعليم فصول الموهوبين</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطالبات الموهوبات في فصول الموهوبات في التعليم العام معلمات فصول الموهوبات</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>تنمية قدرات ومهارات المتدربين على استخدام استراتيجية دمج العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات STEM من خلال مجموعة من التجارب العملية</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>المرحلة الأولى: تدريب الفريق في الولايات المتحدة الأمريكية المرحلة الثانية: (1438-1439) : تنفيذ التدريب في المناطق المحددة. بحيث يتم تنفيذ (٢٥ ساعة) تدريبية لمعلمات العلوم والرياضيات في فصول الموهوبات و(١٥ ساعة) للطالبات الموهوبات في فصول الموهوبات المناطق المستهدفة بالتدريب (مكة المكرمة – جدة- الليث – الطائف- المنطقة الشرقية – الاحساء المرحلة الثالثة : (1439- 1440) : تنفيذ التدريب في المناطق المحددة. بحيث يتم تنفيذ (٢٥ ساعة) تدريبية لمعلمات العلوم والرياضيات في فصول الموهوبات و(١٥ ساعة) للطالبات الموهوبات في فصول الموهوبات المناطق المستهدفة (الرياض – الخرج – ينبع – المدينة المنورة)</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات ومعلمات تقدم لهن خدمة التدريب على استخدام استراتيجية دمج العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات STEM مما يساهم في ارتفاع مستوى الأنشطة الإثرائية المقدمة للطالبات الموهوبات في العلوم والرياضيات.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

خامساً/ الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي

<p>الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي : مسابقة علمية سنوية تقوم على أساس التنافس في أحد المجالات العلمية، من خلال تقديم مشاريع علمية فردية وفقاً للمعايير والضوابط الخاصة بالمشروع، ويتم تحكيمها إلكترونياً من قبل نخبة من الأكاديميين والمختصين وفق معايير علمية محددة بهدف تحديد المشاريع المتميزة لترشيحها للمراحل التنافسية الأعلى.</p>	<p>الوصف</p>
<p>طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية من التعليم العام بمدارس المملكة العربية السعودية.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. توفير البيئة التنافسية التي تشبع اهتمام الطلاب والطالبات من أبناء وبنات الوطن . 2. تنمية روح الإبداع لدى الطلاب والطالبات في المجالات العلمية والتقنية . 3. اكتشاف المواهب والملكات العلمية للطلاب والطالبات . 4. إكساب الطلاب والطالبات مهارات البحث العلمي بما يوفر تطوير مواهبهم العلمية الخاصة. 5. تمثيل المملكة العربية السعودية في المحافل الدولية بمشاريع متميزة.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>المرحلة الأولى : تسجيل معلومات الطالب. المرحلة الثانية : تسجيل معلومات المشروع. المرحلة الثالثة : التحكيم الإلكتروني . المرحلة الرابعة : معرض التصفيات النهائية والمعرض الختامي . المرحلة الخامسة : المشاركات الدولية للطلبة والطالبات.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات مؤهلات على مهارات البحث العلمي السليم أنتجت أبحاث علمية مميزة وابتكارات.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>
<p>مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله للموهبة والإبداع(موهبة)</p>	<p>الجهات الداعمة من خارج الوزارة (الشركاء)</p>

سادساً/ البرامج الإثرائية العلمية خارج أوقات الدوام المدرسي (الفترة المسائية – أيام السبت)

<p>برامج إثرائية علمية توفر فرص تربوية متنوعة لجميع الطالبات الموهوبات لإبراز مواهبهن وتهيئة رعاية تربوية متخصصة لهن، صممت وفق النموذج الإثرائي الفاعل.</p>	<p>الوصف</p>
<p>-طالبات برنامج الرعاية المدرسية في المرحلة الابتدائي. - الطالبات الموهوبات اللاتي تمت رعايتهن في المرحلة الابتدائية وانتقلن إلى مدارس متوسطة لا يتوفر بها برنامج رعاية للموهوبات. - الطالبات الموهوبات اللاتي لم يتوفر لهن برامج رعاية في مدارس التعليم العام.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1-تقديم خدمات تربوية نوعية متقدمة للطالبات الموهوبات. 2-إيجاد بيئة تربوية مناسبة للطالبات الموهوبات لإبراز قدراتهن وتنمية مواهبهن. 3-تقديم برامج علمية متخصصة وفق ميول واتجاهات الطالبات الموهوبات. 4-تقديم الخدمات النفسية والاجتماعية لتحقيق التوازن في شخصية الطالبة. . 5-تأهيل وتطوير قدرات العاملات في مراكز الموهوبات</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1.اختيار الطالبات الموهوبات للالتحاق بالبرنامج. 2.تصميم برنامج يلبي احتياج الطالبات الموهوبات . 3.تنفيذ البرنامج . 4.تقويم البرنامج</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات موهوبات قادرات على المنافسة العالمية.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

سابعًا / نظام التسريع

<p>نظام يعطي الطالب الذي يستوفي كامل شروط التسريع الحق في الانتقال عبر السلم التعليمي إلى صف دراسي أعلى بصف دراسي واحد من الصف الذي يدرس فيه. يُرشح للتسريع أعلى ٢% من الطلبة المستهدفين في المشروع الوطني للتعرف على الموهوبين.</p>	<p>الوصف</p>
<p>طلاب الصف الرابع الابتدائي والصف الأول المتوسط.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. استثمار قدرات الطالب الموهوب لأقصى حد. 2. تحقيق مبدأ مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب . 3. تلبية احتياجات الطلاب العلمية والاجتماعية والنفسية.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1. تحديد الطالب الذي اجتاز مقياس التعرف على الطلاب الموهوبين (أعلى ٢% . 2. التأكد من حصول الطالب على تحصيل دراسي مرتفع في اختبارات الفصل الدراسي الأول في كل مادة من المواد الدراسية المقررة . 3. تقديم برنامج توعوي للطلاب المرشحين لنظام التسريع . 4. التأكد من موافقة الطالب وولي أمره لاستكمال إجراءات الترشيح . 5. التأكد من اكتمال بيانات المرشح للتسريع . 6. تدقيق بيانات الطلاب المرشحين. 7. إعداد، وتطبيق الاختبار التحصيلي على الطلاب الذين انطبقت عليهم شروط التسريع اعتماد التسريع وإعلان نتائجه.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات مسرعات صف دراسي واحد في السلم التعليمي.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

ثامنًا / مشروع منظومة الاختراع

الوصف	برنامج رعاية يقدم للطالبات الموهوبات لتنمية قدراتهن في مجال الاختراع وتسخير طاقتهن في مجالات التقنية والابتكار.
الفئة المستهدفة	طالبات الصف الثالث متوسط والصف الأول ثانوي .. .
الأهداف العامة للبرنامج	1. اكساب المتدربات المهارات الأساسية لتنمية الاختراع . 2. تدريب الطالبات الموهوبات اساسيات الاختراع في المجالات التقنية.
مراحل التنفيذ	1. ترشيح الفئة المستهدفة من الطالبات . 2- تأهيل المعلمات المنفذات للبرنامج . 3- تطبيق البرنامج . 4- تقويم البرنامج.
المخرجات الرئيسية	طالبات مدربات لديهن مهارة تقديم مخترعات وفقا لمنهجيات البحث العلمي.

تاسعاً/ رعاية الموهوبات المدرسي الصباحي

<p>برنامج يقدم رعاية تربوية شاملة ونوعية للطالبة الموهوبة من خلال تنفيذ برامج إثرائية متخصصة في المنهج الدراسي ضمن الفصل الدراسي العادي يقدم من قبل معلمات المواد، وبرنامج إثرائي فاعل يقدم في غرفة مصادر الموهوبات من قبل معلمة الموهوبات.</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطالبات من الصف الرابع الابتدائي إلى الصف الثاني الثانوي.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. تطوير قدرات الطالبة الموهوبة من خلال بيئة علمية وتربوية محفزة. 2. تأهيل معلمات للعمل في مجال رعاية وتدريب الطالبات الموهوبات . 3. إعداد برامج إثرائية علمية تخصصية متقدمة تنطلق من محتويات المناهج الدراسية العمق والاتساع المعرفي المنشود 4. التوسع في برامج الموهوبين وتجويدها.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1. اختيار المدرسة المنفذة للبرنامج وفق الضوابط المعتمدة في دليل البرنامج. 2. تحديد الفئة المستهدفة من الطالبات داخل المدرسة. 3. تصميم برامج إثرائية تلبي احتياجات الطالبات الموهوبات. تقويم البرنامج.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات موهوبات مؤهلات تتم رعايتهن وتقديم خدمات إرشادية متخصصة تساهم في تعزيز مهاراتهن وقدراتهن وتمنحهن فرصة التميز في المنافسات والمحافل العالمية.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

عاشراً/ برنامج تصميم المواقع الإلكترونية

<p>برنامج تقني لتصميم وتطوير المواقع الإلكترونية بإحدى لغات برمجة الحاسب الآلي بمحتوى علمي لإحدى المجالات العلمية للعلوم الطبيعية كما يضم العديد من مهارات التفكير التحليلي والناقد والإبداعي.</p>	<p>الوصف</p>
<p>طالبات الصف الأول والثاني والثاني.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1. تطوير مهارات الطالبات في مجال تصميم وتطوير المواقع الإلكترونية . 2. تنمية مهارات التفكير التحليلي والناقد والإبداعي.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1. ترشيح الفئة المستهدفة من الطالبات. 2. تأهيل المعلمات المنفذات للبرنامج . 3. تطبيق البرنامج . 4. تقويم البرنامج.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات مدرجات بمهارات التعامل مع التقنيات وتصميم المواقع الإلكترونية الهادفة أنتجن مجموعة من تلك المواقع.</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

الحادي عشر/ أسبوع الموهبة والاحتفاء باليوم الخليجي للموهبة والإبداع

<p>برنامج يهدف لنشر ثقافة الموهبة والإبداع في المملكة العربية السعودية؛ من خلال برامج توعوية تقوم على مبدأ نشر ثقافة الموهبة والإبداع وإيصال رسالة علمية صحيحة لعموم فئات المجتمع لزيادة وعيهم للاهتمام بالموهوبين.</p>	<p>الوصف</p>
<p>الطلاب – المعلمين-قيادات المدارس-منسوبوا التعليم-أولياء الأمور – المجتمع المحلي.</p>	<p>الفئة المستهدفة</p>
<p>1.تقديم برامج لنشر ثقافة الموهبة والإبداع. 2- تنمية التفكير الإيجابي للمجتمع نحو الموهبة والإبداع . 3.الاحتفاء باليوم الخليجي للموهبة والإبداع.</p>	<p>الأهداف العامة للبرنامج</p>
<p>1 عداد خطة زمنية لتنفيذ أسبوع الموهبة والاحتفاء باليوم الخليجي للموهبة والإبداع. 2 تنفيذ الفعاليات. توثيق المنجزات.</p>	<p>مراحل التنفيذ</p>
<p>طالبات وأسر ومجتمع مدرسي ومحلي واعي مثقف قادر على التعامل مع الموهوب وفق الأساليب التربوية ومنهجيات الإرشاد النفسي والمجتمعي قدمت له خدمات توعوية تثقيفية خلال الأسبوع من خلال ورش عمل – حقائب تدريبية – أنشطة توعوية – مطويات توعوية – معارض – ... وغيره</p>	<p>المخرجات الرئيسية</p>

الخاتمة

نحمد الباري ونشكره على فضله ونعمه ورحمته، ها نحن نخط بأقلامنا الخطوط الأخيرة لهذا العمل بعد رحلة كبيرة من الجهد ، وقد عرضنا بهذا العمل بعد بحث وجهد عميق حقيقية (ثقافة الموهبة والإبداع)، هذا وقد كانت رحلة ممتعة تستحق التعب والعناء، وهي كانت رحلة ارتقت بالفكر والعقل وقد عرجنا بالأفكار الهامة لهذا الموضوع، وما هذا الجهد إلا نقطة في بحر العلم وجهد العلماء الذين سبقونا في العلم والبحث، فإن أخطأنا فمن أنفسنا والشيطان، وإن وفقنا فمن الله عز وجل، وقد قال عماد الدين الاصفهاني: ”رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه إلا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد كذا لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر. ”..



فريق الإعداد

م	الاسم	العمل
١	زهراء عثمان المنبهي	مديرة مركز الموهوبات بمحافظة بيشة
٢	ميسون عبدالله الغامدي	معلمة موهوبات والمسؤولة عن وحدة التدريب والمسابقات
٣	فاطمة سعد الشهراني	معلمة موهوبات والمسؤولة عن وحدة الرعاية البنائية
٤	منى سعيد محيسن	معلمة موهوبات والمسؤولة عن وحدة البرامج الإثرائية
٥	سماح محمد شفلوت	معلمة موهوبات والمسؤولة عن وحدة شؤون الطالبات والمساندة الإرشادية